

پیشرفت تکنولوژی بلای جان موسیقی

استفاده از اتوتیونر به عنوان یک ابزار برای تصحیح صدا، اگرچه در ابتدا به عنوان یک نوآوری مثبت در نظر گرفته می‌شد، اما به تدریج به ابزاری برای پنهان کردن ضعف‌ها تبدیل شده است. بسیاری از خوانندگان جوان به جای تمرین و بهبود مهارت‌های خود، به اتوتیونر وابسته شده‌اند. این وابستگی نه تنها باعث کاهش کیفیت اجراهای زنده می‌شود، بلکه موجب کاهش انگیزه برای یادگیری و پیشرفت واقعی در هنر موسیقی می‌گردد.

علاوه بر این، استفاده نادرست از اتوتیونر می‌تواند به ایجاد یک حس کاذب از توانایی‌های هنری منجر شود. زمانی که یک خواننده به راحتی می‌تواند صداهای خود را اصلاح کند، احتمالاً دیگر نیازی به تلاش برای بهبود تکنیک‌های خود نمی‌بیند. این وضعیت نه تنها بر روی کیفیت موسیقی تأثیر منفی دارد، بلکه باعث می‌شود که تماشاگران نیز از تجربه‌ای واقعی و خالص از هنر موسیقی محروم شوند.

به علاوه، این روند می‌تواند به ایجاد یک فرهنگ مصرف‌گرایانه در صنعت موسیقی منجر شود که در آن مخاطبان بیشتر به دنبال سرگرمی‌های سریع و کم‌کمق هستند تا تجربه‌های هنری عمیق و معنادار. در نتیجه، مخاطبان ممکن است از هنرمندانی که با صداقت

علی کلاتری
■ در دنیای امروز، پیشرفت علم و فناوری به ویژه در زمینه موسیقی، تأثیرات عمیق و گاه منفی بر روی اجراهای زنده و کیفیت هنری این اجراها گذاشته است. یکی از بارزترین نمونه‌های این تأثیرات، استفاده نادرست از تکنولوژی‌هایی مانند اتوتیونر است که به خوانندگان این امکان را می‌دهد تا صداهای خود را به راحتی تنظیم کنند و نقص‌های صوتی خود را پنهان کنند. این پدیده نه تنها به کیفیت موسیقی آسیب می‌زند، بلکه به طور کلی مفهوم اجراهای زنده را تغییر می‌دهد و باعث می‌شود که تماشاگران از تجربه‌ای واقعی و اصیل محروم شوند.

در گذشته، خوانندگان و نوازندگان با تکیه بر توانایی‌های خود و مهارت‌های آموخته شده، به اجرای زنده می‌پرداختند. آن‌ها برای نشان دادن استعدادهای خود، بدون هیچگونه تچه‌پوشی خاصی، در برابر مخاطبان می‌خواندند و می‌نواختند. این نوع اجراها نه تنها فضای برای ابراز احساسات و ارتباط عمیق با تماشاگران فراهم می‌کرد، بلکه نشان دهنده صداقت هنری و توانایی واقعی هنرمند بود. با این حال، پیشرفت‌های فناوری و ظهور نرم‌افزارهایی مانند اتوتیون، تغییراتی عمیق در این روند ایجاد کرده است.

محمد احمدی
■ ماجرای انتشار ویدئوی اجرای پرستو احمدی در یک کاروانسرای تاریخی، موجی از تحلیل‌ها، واکنش‌ها و بازتاب‌های رسانه‌ای را به همراه داشت. هزمنای این ماجرا با اجرای لایحه عفاف و حجاب و شواف تراشیدن موی آن‌هیتا همتی، موضوع را از یک خرداد ساده به پروژه‌ای هدفمند برای تضعیف نظام فرهنگی کشور تبدیل کرد. اما ای خوانندگی زنان در ایران موضوع تازه‌ای است؟ آیا کسرت‌های زنان در ایران ممنوع بوده‌اند؟

کسرت‌های زنان ؛ قانونی ، بومی و بدون ممنوعیت

یکی از مهم‌ترین نکاتی که در این تحلیل باید به آن توجه شود، این است که خوانندگی زنان در ایران ممنوع نبوده و نیست. در بیش از سه دهه اخیر، خوانندگی زنان به صورت تک‌خوانی برای بانوان و همچنین همخوانی در گروه‌های مختلط در قالب‌های قانونی انجام شده است. کسرت‌های متعدد بانوان در تالار وحدت، برج آزادی و سالن‌های رسمی کشور نشان می‌دهد که مسئله صرفاً فقدان مجوز قانونی در مواردی خاص است، نه ممنوعیت کلی. اتفاقاً در همین چارچوب، وزارت ارشاد بارها برای خوانندگی بانوان در حوزه موسیقی سنتی و فولکلور، مجوزهای متعددی صادر کرده است. از تک‌خوانی بانوان برای بانوان گرفته تا اجرای گروه‌های همخوانی زنان و مران، در چارچوب قوانین شرعی و فرهنگی قابل اجرا بوده است. بنابراین، ادعای برخی رسانه‌های معاند مبنی بر «ممنوعیت خوانندگی زنان در ایران» کاملاً خلاف واقع است. آنچه مورد اشکال واقع می‌شود، تلاش برای عبور از خطوط قرمز قانونی و فرهنگی در قالب نمادهای اعتراضی است.

پرستو احمدی ؛ خواننده مستقل یا ابزاری برای پروژه هنجارشکنی؟
پرستو احمدی، فردی که از سال‌های قبل در فضای مجازی به بازخوانی قطعات

فرهنگ و هنر

دریچه

ناصر ممدوح:

فعالان دوبله زیرزمینی

به بیراهه می‌روند

ناصر ممدوح با بیان اینکه وضع این روزهای عرصه دوبله خراب است، با اشاره به اینکه جوانان تحصیلکرده بدون امکانات به شکل زیرزمینی فعالیت میکنند، از مسئولان خواست که در این زمینه فکری کنند.

مراسم بزرگداشت ناصر ممدوح دپولور و گوینده آثار مستند در هجدهمین جشنواره «سینماحقیقت» با حضور محمد مهدی‌مقدم دبیر جشنواره، مریم نشیبه، نصرالله مدقلاجی، خسرو شمشیرگران، عباس نباتی، نگین کیانفر، منوچهر زنده‌دل و فرزاد حسنی برگزار شد.
حمیدی‌مقدم در ابتدای این مراسم عنوان کرد: شاید برای برخی این سوال بیاید که ارتباط جشنواره مستند با ناصر ممدوح چیست؟ درواقع این یک انتخاب شخصی و نوستالژیک برای من نبود. زمانی که من در تلویزیون برنامه‌سازی می‌کردم، ذات برنامه‌ها درباره سینما بود و یکی از تأثیرگذارترین موارد آن برنامه‌ها صدا بود. با استناد مریم نشیبا ما از سال ۷۵ آن برنامه‌ها را آغاز کردیم. عباس مطمئن‌زاده پژوهشگر و صدیابیشه در ادامه این نشست گفت؛ اولین دوبله آقای ممدوح در فیلم «زندباد زاپاتا» بود. عمده درخشش آقای ممدوح در تلویزیون بود و این ویژگی را داشتند که صدایبان را به شخصیت آن نقش نزدیک می‌کردند. یعنی نقش را درک و با آن ارتباط برقرار می‌کردند. سعید مظفری صدیابیشه پیشکسوت در ادامه این برنامه گفت: زمانی که به استودیو شهاب آمدم، آقای ممدوح اولین کسی بود که با او دوست شدم. صادقانه باید بگویم که پیش‌تر در دوبله شرایطی وجود داشت که امروزه دیگر نیست.عباس نباتی ممدوح پیشکسوت دیگر سخنران این مراسم بود و با اشاره به خصوصیت اخلاقی ناصر ممدوح گفت: هرگز در دوبله ندیدم و نشنیدم که کسی بگوید آقای ممدوح قانع روز بداخلاقی کرد. همیشه اخلاقی و رفتار ایشان مورد تحسین همگان بوده است. همیشه هم چهره خندانی دارند، حتی همین الان! در ادامه مراسم با لوح و نشان فیروزه جشنواره سینماحقیقت به ناصر ممدوح اهدا شد. ناصر ممدوح سپس در این مراسم گفت: ۶۳ سال کار کردم. از کارم ناراضی نیستم اما متأسفانه این حوزه دارد خراب می‌شود. مسئولان باید یک فکری کنند. گروه هنری زیرزمینی امروز با هیچ امکاناتی کار می‌کنند. گروه‌هایی که جوان و تحصیل کرده هستند اما متأسفانه به بیراهه می‌روند.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه دنجیپلاک پلاک ۴۶ اصلی بخش ۱۶ ۱۵۳ فرعی بنام خانم کیمیا حسن زاده نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹۰،۷۱ متر مربع خریداری مع واسطه از خانم بهمنی قدوسی ژاد مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۴۵۹
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه دنجیپلاک پلاک ۴۶ اصلی بخش ۱۶ ۱۵۹ فرعی بنام آقای حسن حسن زاده نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۳۸،۲۳ متر مربع خریداری مع الواسطه از آقای عبدالله مهدوی پور مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۴۵۹
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه افراکتی پلاک ۱۰ اصلی بخش ۱۶ ۱۵۲ فرعی بنام خانم شهربانو باقریان پاپین افراکتی نسبت به شش‌دانگ یک مام دوم انقلاب، بر حیاضی فرهنگ انقلابی نسبت به واسطه از آقای حاج اسدالله باقریان مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و در روستاها در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارئه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۴۴۲۲
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه شیر خوارکلا پلاک ۱۳ اصلی بخش ۴ ۴۰۰ فرعی بنام آقای پیروز توانی نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۳۹۴ متر مربع خریداری مع الواسطه از آقای پهلوان محمد زاده مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۴۴۰
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه پاپین لوک پلاک ۳۰ اصلی بخش ۶ ۳۸۸ فرعی بنام آقای کامیار ابراهیم ژاد لوکویی نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۵۷۲۳ متر مربع خریداری بدون واسطه از آقای ابراهیم ابراهیم ژاد مالک رسمی.
۳۸۸ فرعی بنام آقای شهریار ابراهیم ژاد لوکوی نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۵۷۲۳ متر مربع خریداری بدون واسطه از آقای ابراهیم ابراهیم ژاد مالک رسمی.
لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۴۵۹
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه شیر خوارکلا پلاک ۱۳ اصلی بخش ۴ ۴۰۰ فرعی بنام آقای پیروز توانی نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۳۹۴ متر مربع خریداری مع الواسطه از آقای پهلوان محمد زاده مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۴۵۲
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه دنجیپلاک پلاک ۴۶ اصلی بخش ۱۶ ۱۵۶ فرعی بنام آقای حسن حسن زاده نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۳۰۶ متر مربع خریداری مع الواسطه از آقای عبدالله مهدوی پور مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۴۹۱
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹/۲/۱۳۹۰/ملاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :
املاک متقاضیان واقع در قریه دنجیپلاک پلاک ۴۶ اصلی بخش ۱۶ ۱۵۴ فرعی بنام خانم کیمیا حسن زاده نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۷۴۴،۲۵ متر مربع خریداری مع الواسطه از خانم بهمنی قدوسی ژاد مالک رسمی : لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند.
معرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجع متضرر به دادگاه نیست.
بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته شده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حای تعیین حدود مراتب را در اولین آگهی نویتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطباع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹/۲۴/۱۴۰۳/۱۰/۰۹
ششاسه آگهی ۱۸۴۶۹۵
مرتضی قاسم پور– رئیس اداره ثبت استاد و املاک شهرستان قائم شهر