

آخر هفته اجرای خوب چه ببینیم؟

رفته و چراغ این هنر مهجور را روشن نگه دارید.

ماهزُحّ

اجرای که از هفتم آذر ماه جاری در تالار حافظ آغاز خواهد شد و تا پایان روز سی‌ام آذر ماه ادامه دارد. این اجرا به نویسندگی و کارگردانی ابوالفضل حاجی‌علی‌خانی در سایت تیوال و در میان مردم مورد استقبال قرار گرفته و بلیط‌های آن به تعداد زیاد به فروش می‌رود. بلیط‌های این اجرا بسته به مکان صندلی، ۲۵۰ تا ۳۰۰ هزار تومان برای هر نفر قیمت‌گذاری شده‌است. در این نمایش که هر شب و از ساعت ۲۰:۴۵ روی صحنه می‌رود، حسین رفیعی، محسن زرابآبادی پور، بهنژاد نادری و حمید عرب به ایفای نقش می‌پردازند. در توضیحات این نمایش آمده‌است: «عزیزاله مشعوف از تئاتری‌های نسل قدیم در پی ماجرابی‌سکته می‌کند و به کما می‌رود که در عالم کما عشق‌قدیمی‌اش ماهرخ را می‌بیند و همان‌جا در پی اتفاقاتی با بوعلی سینا، نظامی گنجوی، عطار نیشابوری و… دیدار می‌کند و در آن عالم تصمیم می‌گیرند تا نمایشی را بر روی صحنه ببرند.»

مالی‌سویینی

نمایش مالی‌سویینی به نویسندگی برابان فول و ترجمه حمید احیا و کارگردانی مرتضی میرمنتظمی این روزها در تالار وحدت روی صحنه رفته‌است. اجرای این نمایش از تاریخ نهم آبان ماه آغاز شده و تا تاریخ نهم آذرماه ادامه

علی‌کلاتری ۴ تئاتر و نمایش برخلاف دهه قبل، از حیث تعداد مخاطب در چند سال اخیر پیشرفت محسوس و چشم‌گیری داشته و در حال حاضر اتمام بلیط‌های یک اجرا در کمتر از چند دقیقه به یک رویه تبدیل شده‌است. تا چند سال پیش کمتر کسی برای دیدن تئاتر سعی می‌کرد به تماشاخانه‌های شهر مراجعه کند و اعتقاد بر این بود که دیدن فیلم پر و پرده سینما لذت بیشتری دارد و راحت‌تر می‌تواند با مخاطب ارتباط برقرار کند. اما در دهه ۹۰ و شورور قرن جدید ظاهرأ اکثر مخاطبانی که به این حوزه علاقه‌مند شدند و حداقل سالی دو یا سه بار به دیدن نمایش و تئاتر می‌روند، بی‌برده‌اند که اجرای زنده چه مشقت‌هایی دارد و هنرمندان فعال در این عرصه برای ارائه یک اجرای چشم‌نواز چه سختی‌هایی را تحمل می‌کنند. برای کسانی که به هنر علاقه‌مندند و دغدغه آن را دارند، دیدن صندلی‌های پر و به فروش رفتن صندلی‌های یک تماشاخانه آن هم تنها در عرض چند دقیقه بسیار لذت بخش‌است. اتفاقی که این روزها بیش از پیش در حال تکرار است.

خرید یک بلیط تئاتر و یا حتی تماشای دست‌جمعی آن به همراه خانواده، با توجه به گران بودن بلیط این اجراها نسبت به سینما، می‌تواند تجربه خاطرناگیزی برای تک‌تک اعضای خانواده باشد، به همین مناسبت قصد داریم که در این شماره از روزنامه اجراهایی که مورد توجه مخاطبان بوده به شما معرفی کنیم تا شاید شما هم برای دیدن آنها به تماشاخانه‌ها

مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران با تاکید بر اینکه «پادکست» مهجور واقع شده‌است، در عین حال آن را محصولی در رسته فرهنگ دانست که باید مورد توجه بیشتری قرار گیرد؛ او همچنین توضیحاتی درباره جزئیات برگزاری نخستین مسابقه «پادکست موج» ارائه کرد.

به گزارش ایسنا، علی فروزانفر در روئینمایی با پوستر و نشست خبری نخستین مسابقه – رویداد «پادکست موج» با اشاره به اینکه این رویداد با هدف کشف استعداد نوجوانان و جوانان علاقه‌مند به این حوزه برگزار می‌شود، گفت: ایده استعداد یابی پادکست اواخر سال ۱۴۰۲ در اداره کل ارشاد استان تهران طرح شد و درباره آن مفصل فکر و گفت و گو شد و در تعامل با موسسات فرهنگی استان بنا شد این رویداد در نیمه دوم سال جاری برگزار شود.

وی با اشاره به اینکه پادکست یک محصول فرهنگی است که به اندازه کافی به آن توجه نشده‌است، اظهار کرد: در هیچ رسته فرهنگی جای مشخصی برای پادکست در نظر گرفته نشده‌است. پادکست نه در ادبیات و کتاب و نه در موسیقی و به حتی در رسانه درنظر گرفته نمی‌شود. احساس می‌کنیم پادکست مهجور واقع شده‌است ولی با این حال از اثرگذاری فرهنگی آن چیزی کم نشده‌است و پادکسترها اثرگذاری دارند.

فروزانفر بیان کرد: مباحث پادکست در این رویداد کانالیزه نشده‌است ولی

«هواتو دارم» روایتی از قهرمانان واقعی کف جامعه

ایستادن روی پای خود، از ویژگی‌های شهید عبداللهی‌است. او با وجود داشتن پشتوانه، دست روی زانوی خود می‌گذارد؛ نکته‌ای که برای برخی آفازاده‌ها قابل تأمل است.

به گزارش تسنیم، همزمان با مراسم رونمایی از تقریظ رهبر معظم انقلاب بر کتاب «هواتو دارم»، نسخه صوتی این اثر با صدای ملیحه شهبانیان از سوی سسماوا منتشر شد و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفت.

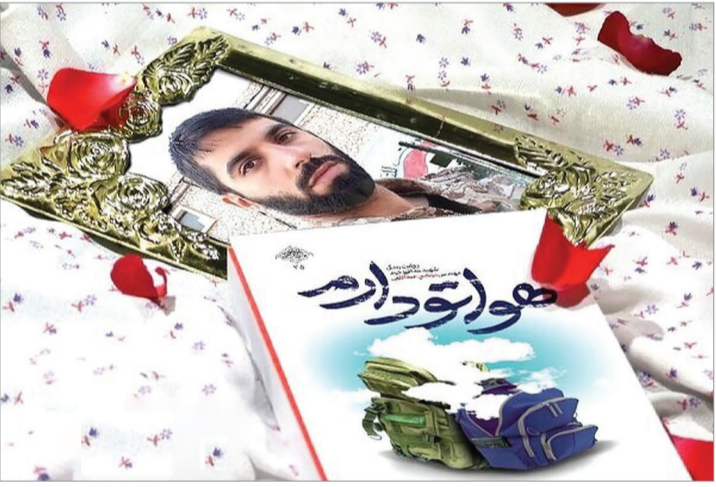
«هواتو دارم» بعد از «یادت باشد» و «کاش برگردی» سومین اثر ملاحسنی در حوزه شهدای مدافع حرم است. او با انتشار این سه اثر نشان داده در انتخاب عناوین کتاب‌هایش سلیقه خاصی به خرج می‌دهد؛ تا جایی که مخاطب را از همان ابتدا با همین عناوین سر ذوق می‌آورد.

دیدار فرزانه سیاهکالی، راوی کتاب «یادت باشد» با همسر شهید مرتضی عبداللهی پهلانی‌ای شد برای نگارش خاطرات او و روایت فرزند و فرود یک زندگی مشترک ۱۰ ساله. کتاب، در خود نکات قابل تأملی از نسل جدید انقلاب ارائه می‌دهد. شهید عبداللهی متولد نهم اسفند ۱۳۶۶، دانش‌آموخته رشته مهندسی عمران بود و ۲۳ آبان ۱۳۹۶ در منطقه قوچکمال سوریه به شهادت رسید.

عبداللهی جوانی باهوش و شجاع، مزین به انواع و اقسام هنرهای رزمی بود. عشق به جبهه و شهدا هم‌د کودکی در او وجود داشت، وقتی پدرش از حال و هوای دفاع مقدس برایش تعریف می‌کرد، سسرایا گوش می‌داد، اما آخرسر با دستش محکم به پایش می‌زد و می‌گفت: ای کاش من آن موقع بودم.

برای اینکه بتواند به دفاع از حرم عمه سادات بپرد، دوره‌های مختلف غواصی، پاراگلایدر و راپسل را گذرانده بود، اما هیچ کدام از این تخصص‌ها نتوانسته بود راه او را برای دفاع از حرم باز کند. به پدرش متوسل شد؛ پدری که خود یکی از فرماندهان دوران دفاع مقدس و از گردان شهدای جبهه بود…

ملاحسنی، نویسنده «هواتو دارم»، در گفت‌گویی درباره چگونگی نگارش این اثر می‌گوید: سه سال تدوین و تحقیق این کار به طول انجامید. «هواتو دارم» همانند کتاب «یادت باشد» یک کتاب عاشقانه‌است.



روایت‌ها از لحظات عاشقانه شروع می‌شود و در ادامه، فرزند و فرود یک زندگی مشترک ۱۰ ساله را به تصویر می‌کشد. او در معرفی شهید عبداللهی به برخی از ویژگی‌های اخلاقی او اشاره و اضافه می‌کند: شهید عبداللهی جزو نیروهای قدس سپاه بود و سؤالات یابانی زندگی در مأموریت بود تا اینکه سرانجام در سوریه به شهادت رسید. ایشان جزو آخرین شهدای قافله شهدای مدافع حرم است که در گریزی مستقیم با داعش به شهادت می‌رسد. «هواتو دارم» تلاش دارد در خلال بیان یک روایت عاشقانه، به نکاتی از زندگی شهید نیز بپردازد. نویسنده برای این کار، از مستقیم‌گویی پرهیز کرده و مخاطب در میان خاطرات، خود به کشف این ویژگی‌ها نائل می‌شود. هنر ملاحسنی در کتاب حاضر، همانند «یادت باشد»، ارائه یک روایت دوست‌داشتنی از زندگی زنان و مردانی است که هم‌نسلان بسیاری از ما هستند، اما تلاش کرده‌اند در هیاهوی دنیا، راه درست را در روزگار فعلی انتخاب کنند.

از جمله ویژگی‌های شهید که در کتاب نیز به آن اشاره شده، ارادت و علاقه خاص او به حضرت زهرا(س) است؛ ارادتی که از خانواده و راپسل را گرفته و در جان او ریشه دوانده‌است. لحظه طلایی این ارادت، در وصیت شهید جلوه می‌کند، در خواستی که از بازماندگان دارد، بسیاری را متأثر می‌کند. ملاحسنی از این‌باره به خوبی استفاده می‌کند. شهید عبداللهی ارادت خاصی به حضرت زهرا(س) داشت تا آنجایی این ارادت غلیظ بوده که وصیت می‌کند به احترام مزار گمشده بی‌بی سادات، برای من سنگ مزاری نگذارید. دومین نکته از زندگی شهید عبداللهی،

جزئیات برگزاری نخستین مسابقه «پادکست موج»

منتورها و داورهایی انتخاب شدند که روایت وطن، ایران، دفاع مقدس و انقلاب اسلامی برای آنها مسئله مهمی است.

وی در پاسخ به سوالاتی درباره خط قرمزهایی که برای روایت‌های پادکسترها درنظر گرفته شده‌است، اظهار کرد: با عنین فرهنگی به موضوع نگاه می‌کنیم، پس جریان‌های ضد فرهنگی که تاکنون در بخشی از پادکست‌های تولید شده نمود و ظهور داشتند، مورد تایید نیست و برای تعادل در این زمینه تصمیم گرفتیم که اهمیت روایت از فرم و تکنیک برای ما بیشتر باشد. خط قرمز خاصی نداریم و همان موارد عمومی که عرف جامعه و رویدادهای دیگر هم دارند را مدنظر قرار می‌دهیم.

وی تاکید کرد: به دنبال این نیستیم که بزرگان حوزه جذب رویداد شوند؛ می‌خواهیم استعدادیابی کنیم بنابراین دنبال پیدا کردن تعداد جدیدی از افراد دغدغه‌مند هستیم.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک همدان – ناحیه یک هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳۰ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۴۶۴۳/۱۰۰۴۳۶۰۳۲۶۰۳۲۶۰۳۲۶۰۳۲۶۰۳۲۶۰۳۲۶۰۳۲۶/۱۴۰۳/۸/۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک همدان – ناحیه یک تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خاتم شهزاد محمدی فرزند اسمعیل پشماره شناسنامه ۴۷ صادره از شهردار در شش‌دانگ یک باب یک‌پانه به مساحت ۸۵/۹۹ مترمربع قسمتی از پلاک ۹/۵۷۷ اصلی واقع در حومه بخش یک همدان به نشانی خیابان مدف ، ۱۸ متری هدایت ، بن بست پوریا خریداری مع الاوسط از مالک رسمی آقای تقی آذرباد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۸/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۹/۶
شناسه آگهی ۱۸۲۳۹۸۶
م الف:۱۶۱۳

رضا شیرخانی خرم
رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳۰ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۲۸۸۸/۱۲۸۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸۰۷۸۸/۱۴۰۳/۶/۱۳ هیات دوم تصرفات مالکانه بلامعارض آقای امیرفر منانعی به شناسنامه شماره ۳۰۰ کدملی ۱۶۳۴/۰۷۹۷۰۱۰ صادره ماهان فرزند علی قلی درشش‌دانگ یکپاب خانه به مساحت ۲۰۰ مترمربع پلاک شماره ۳۰۶ فرعی از ۷۵ اصلی واقع در بخش ۶ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان شهرک هشت بهشت بلوار صبا کوچه ۱۰ خریداری از مالک رسمی آقای حسینی گوهری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۸/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۹/۶
محمود مهدی زاده
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ماهشنان

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳۰ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۰۳۵۹۲/۰۳۵۹۲۰۳۵۹۲۰۳۵۹۲۰۳۵۹۲۰۳۵۹۲۰۳۵۹۲۰۳۵۹۲/۱۴۰۳/۶/۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماهشنان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی اداره جمعیت هلال احمر شهروستان ماه نشان صادره از در یک قطعه زمین (چهار دیواری محصور) به مساحت ۳۳۹.۳۵ مترمربع پلاک ۳۰ فرعی از ۶۶ – اصلی واقع در روستای قره دره به موجب ملح نامه واگذاری زمین به شماره ۱۳۱۰/۱۳۱۰/۲۴/۱۳۱۰ مورخ ۱۴۰۳/۷/۱۴ اعفا محرز شورای اسلامی وستای قره دره محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۸/۲۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۹/۶
شناسه آگهی ۱۸۲۵۳۷۹
م الف :۲۴۱۵

محمدرضاملکی – رئیس ثبت اسناد و املاک

«جسد‌های جاندار» مسعود کیمیایی تماشایی می‌شود

گالری ثالث از روز جمعه ۹ آذر میزبان نمایشگاه نقاشی‌های مسعود کیمیایی کارگردان و سینماگر مولف خواهد شد.

به گزارش مهر، نمایشگاه نقاشی مسعود کیمیایی با عنوان «جسد‌های جاندار» به کنویرتوری علی‌خالق عصر جمعه ۹ آذر ۱۴۰۳ در گالریی ثالث افتتاح می‌شوند و تا ۲۰ آذر ادامه خواهد داشت. آثار این نمایشگاه تجربیات متفاوت این هنرمند در نقاشی به حساب می‌آید. مسعود کیمیایی نزدیک به ده پیش‌کتاب رمان خود را با نام «جسد‌های شیش‌مای» منتشر کرد که نقشی به شکل زیست انسان معاصر ایرانی در دهه‌های گذشته بود. او تاریخ معاصر ایران را دستمایه قرار داده و لایه‌های متفاوتی از تاثیر سیاست و اجتماع بر انسان معاصر ایرانی را به تصویر کشیده بود که چگونه سیاست بر زندگی افراد تاثیر گذاشته و زیست آنها را دگرگون کرده‌است. اکنون مسعود کیمیایی در نمایشگاه نقاشی اش با نام «جسد‌های جاندار» لایه‌های متفاوتی از زیست همان انسان ایرانی را به نمایش می‌گذارد که سال‌ها در فیلم‌هایش آن را به تماشا گذاشته‌است. نقاشی‌های پر از جزئیات او از این منظر حاوی خواشن نشانه‌شاسانه‌است. تخیل هنرمند و تاثیرات سیاسی و اجتماعی لایه‌های متنوعی از معنا را به ذهن مخاطب متبادر می‌کنند که آشنا و قابل درک است.

برای اولین بار در ایران؛ آثار ۲۰ سینماگر چهره در خانه هنرمندان

نمایشگاه «چند تکه اینه» روز پنجشنبه هشتم آذر ماه در گالری تابستان خانه هنرمندان افتتاح می‌شود و بازدید عموم نمایشگاه از روز جمعه نهم آذرماه آغاز خواهد شد.

این نمایشگاه به همت مهتا محدث نقاش، سینماگر و فوق لیسانس ادبیات نمایشی که تاکنون چندین نمایشگاه فردی و جمعی برگزار کرده، برگزار می‌شود. در قالب نمایشگاه «چند تکه اینه» آثار تجسمی دیده نشده‌ای اعم از عکاسی و نقاشی چهره‌های سرشناسی چون عباس کیارستمی، داریوش مهرجویی، فرهاد آئیش، مصطفی احمد، تورج اصلانی، پانتها بهرام، نازنین بیانی، هومن بهمنش، مهدی پاکدل، ناصر تقوایی، کتایون ریاحی، محمدعلی سجادی، سیفالله صمدیان، نیکو کریمی، محمود کلاری، رضا کیانیان، حمید جبلی، مسعود کیمیایی، هوشنگ گلمکانی، جواد کلاطی، تیمهتبه میثالی و سعادت نیک‌ذات به نمایش گذاشته خواهد شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مجنورد و هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳۰ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۰۱۱۸۳۱/۰۱۱۸۳۱۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰/۱۴۰۳/۶/۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی رضا صابری کریمی بیان فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۱۹۸۴۶ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۰۸.۱۸ مترمربع از پلاک

شماره ۲۶۳ فرعی از ۱۳ – اصلی میرزاحسنلو واقع در خراسان شمالی بخش ۲ بجنورد حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد قسمتی از محل مالکیت ثبتی بابا عزیز محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۲۱
شناسه آگهی: ۱۸۳۳۶۶۵

سعید عقیقی
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو بجنورد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک مجنورد و هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳۰ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۰۱۱۸۲۱/۰۱۱۸۲۱۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰۷۰/۱۴۰۳/۶/۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جمشید گل پسند فرزند جهانگیر بشماره شناسنامه ۳ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۳۶ مترمربع از پلاک شماره ۴۹ فرعی از

۱۲۴ اصلی خدداقلى واقع در خراسان شمالی بخش ۲ بجنورد حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد قسمتی از مالکیت ثبتی آقایان میرغیبی حسینى معصوم و یحیی حسینى معصوم محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۲۱
شناسه آگهی: ۱۸۳۳۶۲۳

سعید عقیقی
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو بجنورد