

گزارش

سرمایه‌سازی شبکه‌های خانگی از غفلت رسانه ملی

علی کلانتری ▲ ماجرای عجیبی شده از دست دادن سرمایه‌های انسانی توسط سازمان صداوسیما! این روزها تا چشم کار می‌کند، پلتفرم‌های نمایش خانگی همه در حال ساخت و تولید آثار سینمایی و سریال است و از قضا از همین راه که علاوه بر دیده شدن، درآمد‌های هنگفتی کسب می‌کند. نوش جان!شا البته اگر اثری که می‌سازد لیاقت میهمانی خانه‌های مردم را داشته باشد! مانند پوست شیر.

در ابتدای ظهور این پلتفرم‌ها خبری از تولید نبود و مدیران این شبکه‌ها برای دیده شدن، صرفا به انتشار و بازنشر آثار سینمایی و سریال‌های قدیمی صداوسیما و البته تخرuji بسنده می‌کردند. پس از مدتی مدیران این پلتفرم ها با شعار « دالما یکسان نباشد حال دوران غم مخور» و تلاش مضاعف، سعی کردند علاوه بر پخش محتوای بازنشری اقدام به تولید آثار اختصاصی کنند و علاوه بر کسب درآمد، برای رقباي خود در این مدیوم خط و نشان بکشند. الحق که موفق بودند، با مدیریتی مثال زردی و پشتکاری عجیب و با ارتباطاتی زیرپوستی کار را به جایی رساندند که در حال حاضر پلتفرم‌های نمایش خانگی علاوه بر اینکه برای یکدیگر خط و نشان می‌کشند و رقیب هم محسوب می‌شوند با اختلاف زیاد، چندین سال است که صداوسیما را پشت سر گذاشته‌اند و در صدر جدول آثار پر مخاطب جوان می‌دهند. آثار تولیدی صداوسیما افت محسوسی داشته و در کث و قوس‌های سال ۱۴۰۰ تا به امروز، با طرد شدن بسیاری از تهیه کنندگان و کارگردانان و مجریان و حتی بازیگران خود از این سازمان، روند رو به افولی را در پیش گرفت و همین مساله باعث شد که پلتفرم هایی همچون فیلیمو، فیلمنت و نماوا با احتی کسب سبقت را از رسانه ملی برابند و حتی به حد و اندازه‌ای برسند که دیگر سازمان را در قامت یک رقیب، قبول نداشته باشند. البته شاید رسانه ملی در برخی مسائل حق داشت که دست به حذف برخی بزند اما ادامه آن توجیه پذیر نبود. این روزها «جوکر ۲» تهیه کنندگی و کارگردانی و اجرای احسان علیخانی از پلتفرم فیلیمو در حال پخش

است. رئالیتی شویی که در فصل اول مورد استقبال پرشور مخاطبان قرار گرفت و عوامل را مجاب کرد که هرچه زودتر دست به کار شوند و فصل دوم آن را برای مخاطبان تهیه و تولید کنند و به انتشار برسانند. رئالیتی شویی که به کارگردانی احسان علیخانی به راحتی توانست جای خود را در میان مردم باز کند و سهم فراوانی از محتواهای وایرال شده در فضای مجازی را به خود اختصاص دهد. این اولین بار نیست و قطعاً آخرین بار هم نخواهد بود که سازمان صداوسیما با از دست دادن سرمایه‌هایی که خود آن ها را پرورش داده، باعث می‌شود که رسانه ملی با قحطی بزرگ آثار خوب و حسایی مواجه شود. احسان علیخانی که تا همین چند سال پیش تولیدات پر بازدیدی همچون ماه عسل و عصر جدید را در چندین فصل متوالی برای سازمان صداوسیما تهیه و اجرا می‌کرد

محمدرضا هاشمیان، پزشک معالج استاد محمدعلی بهمنی توضیحاتی درباره

آخرین وضعیت این شاعر پیشکسوت و روند درمان وی ارائه کرد.

محمدعلی بهمنی، شاعر پیشکسوت و ترانه‌سرای نام‌آشنا، در اثر سکنه مغزی در بیمارستان تندیس در جردن بستری است. محمدرضا هاشمیان، پزشک معالج، در تازه‌ترین مطلبی که صفحه شخصی بهمنی در فضای مجازی منتشر کرده،

توضیحاتی درباره آخرین وضعیت این شاعر ارائه کرده است.

هاشمیان با بیان اینکه حال استاد بهمنی رو به بهبود است، گفت: قرار شده است تا سی تی اُتریو مغزی در کنار داروهایی که تجویز شده است، جهت بررسی

وضعیت محمدعلی بهمنی از زبان پزشک معالج

بیشتر انجام شود. امیدوار هستیم تا ۴۸ ساعت آینده عمده آسیب‌هایی که ایجاد شده کمتر شود و مداخلات جنبی نیز نیاز نباشد.

وی با بیان اینکه در چند ساعت گذشته حال استاد بهمنی بهتر شده است،

تغییرات مهم جشنواره فجر ۴۳

بین‌المللی فیلم‌های کوتاه تهران باشند. اما تقاضای حضور فیلم‌های کوتاه داستانی منوط به راهیابی این آثار در بخش مسابقه جشنواره فیلم کوتاه تهران نیست.

ابهام در وضعیت نمایش خصوصی فیلم‌ها

– اگرچه یکی از مهمترین قوانین جشنواره فیلم فجر، عدم نمایش آثار سینما بوده و در این قانون در تمام

ادوار ثابت بوده است، اما در مقررات اجرائی بخش ملی جشنواره چهل و سوم، تبصره دیگری نیز گنجانده شده است که هرگونه نمایش عمومی و خصوصی را هم ممنوع اعلام کرده است. «پس از ثبت نام تهیه‌کننده متعهد می‌شود که نمایش فیلم در تهران و شهرستان‌ها مطابق جدول نمایش، مورد قبول ایشان خواهد بود و اعتراضی نسبت به جدول نمایش نخواهد داشت و از هر گونه نمایش فیلم به صورت خصوصی و فوق‌العاده در طول مدت برگزاری جشنواره (۱۲ تا ۲۲ بهمن) در تهران و شهرستان‌ها و به هر عنوان و شرایطی خودداری خواهد نمود.»

این در حالی است که تعداد زیادی از تهیه‌کنندگان و سازمان‌ها در ایام جشنواره، اثرشان را برخی منتقدان و اصحاب رسانه نمایش می‌دادند. مشخص نیست که این تبصره، دست سناد جشنواره را برای جلوگیری از چنین مواردی نیز باز می‌گذارد یا نه.

نسخه راف‌کات رسما پذیرفته می‌شود

– یکی از انتقادات به جشنواره فجر که در هر دوره تکرار می‌شود، بازیبندی نسخه ناقص فیلم‌ها در نظر فیلمبرداری یا مراحل فنی است. این انتقادات در دوره قبل جشنواره فجر تا جایی پیش رفت که بازیبندی نسخه ناقص فیلمبرداری شده بعضی آثار مانند «بی‌بدن»، کل این رویداد را تحت شعاع قرار داد.

حالا سنساز برگزاری جشنواره فجر در فراخوان دوره چهل و سوم خیال خود و سینماگران را راحت کرده و رسما اعلام کرده است که نسخه راف‌کات که فیلمبرداری آن به اتمام رسیده باشد برای بازیبندی قابل قبول است و فیلم‌ها می‌توانند بدون در نظر گرفتن تکمیل فرآیندهای فنی پس‌تولید، از قبیل موسیقی، صداگذاری، جلوه‌های ویژه رایانه‌ای، اصلاح رنگ و…، نسخه کامل فیلم را به دبیرخانه ارائه دهند.

با این شرایط صورت‌مساله یکی از مهمترین انتقادات دهه‌های اخیر به جشنواره فجر درساها اینکه نباید فیلم‌ها را بدون پایان کامل مراحل فنی آن‌ها بازیبندی کند، به طور کلی حذف شده است. در عین حال، تکلیف یکی از مهمترین حواشی ادوار مختلف جشنواره نیز روشن شده است که فیلم‌ها نمی‌توانند تا روزهای منتهی به نمایش خود در جشنواره فیلمبرداری را ادامه دهند و جدول این رویداد و رای‌گیری بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را دچار مشکل کنند.

تاریخ اعلام فراخوان

فراخوان جشنواره معمولا همراه منتشر می‌شد اما فراخوان دوره چهل و سوم و ۸ ماه زودتر از برگزاری جشنواره فیلم فجر و در خردادماه منتشر شده است.

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تأیید انتقال عادی و یا سهم مفروضی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده ودر مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرمت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود ودر صورت انقضای مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و مدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱- رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۲۰۲۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰
۲- حسن فیضی خراسگانی، فرزند حسین به شماره شناسنامه ۳۳۳ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۳۴۴۸۱ در شش دانگ یکباب تعمیرگاه به استناد بها تضمین اعیان آن احوالی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۳۳۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۲۰۴۶ مترمربع خریداری مع الاوسطه بصورت عادی از ملک رسمی خانم زهره عابدین تاریخ انتشار نوبت اول ۲۲ خرداد -تاریخ انتشار نوبت دوم ۶ تیر شناسه آگهی ۱۷۳۱۵۷۰
مهدی صادقی وصفی-رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تأیید انتقال عادی و یا سهم مفروضی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده ودر مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرمت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود ودر صورت انقضای مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و مدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱- رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۲۰۲۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰
۲- علی اکبر فیضی زاده خراسگانی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۵۸۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۳۴۴۱۱۷ در شش دانگ یکباب تعمیرگاه به استناد بها تضمین اعیان آن احوالی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۳۳۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۰۶ مترمربع خریداری مع الاوسطه بصورت عادی از ملک رسمی خانم زهره عابدین تاریخ انتشار نوبت اول ۲۲ خرداد -تاریخ انتشار نوبت دوم ۶ تیر شناسه آگهی ۱۷۳۱۵۷۰
مهدی صادقی وصفی-رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تأیید انتقال عادی و یا سهم مفروضی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به این مقررات اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده ودر مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرمت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود ودر صورت انقضای مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و مدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱- رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۲۰۲۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰
۲- قیسه شجاعیان فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۷۵۱۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۳۴۶۶۹ در شش دانگ یکباب ساختمان به استناد بها تضمین اعیان آن احوالی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۳۳۶ عادی از ملک رسمی خانم زهره عابدین تاریخ انتشار نوبت اول ۲۲ خرداد -تاریخ انتشار نوبت دوم ۶ تیر شناسه آگهی ۱۷۳۱۵۷۰
مهدی صادقی وصفی-رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک شهرری
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۱۰۱۴۴۰۰۵۱۹ مورخ ۱۴۰۳/۳/۷/۱
هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهرری
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
پور فرزند کریم بشماره شناسنامه ۹۷۶ مورخ ۱۴۰۳/۳/۲۲/۱
هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
زمین با بنای احوالی در آن به مساحت ۵۹۷ متر مربع پلاک ۴۹۵ فرعی از ۱۲۳ به منظر واقع در بخش ۱۲ تهران بعنوان مالک رسمی متشاهی مرکز گردیده است صورتی که منظور اطلاع مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول سند مالکیت صادر خواهد شد

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۷/۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۳/۲۲/۱

م/ الف/ ۱۷۵/۱

شناسه آگهی: ۱۷۳۱۴۰۸

سید مهدی لامعی

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرری

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تأیید انتقال عادی و یا سهم مفروضی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده ودر مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرمت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود ودر صورت انقضای مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و مدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱- رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۲۰۲۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰
۲- حسن فیضی خراسگانی، فرزند حسین به شماره شناسنامه ۳۳۳ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۳۴۴۸۱ در شش دانگ یکباب تعمیرگاه به استناد بها تضمین اعیان آن احوالی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۳۳۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۲۰۴۶ مترمربع خریداری مع الاوسطه بصورت عادی از ملک رسمی خانم زهره عابدین تاریخ انتشار نوبت اول ۲۲ خرداد -تاریخ انتشار نوبت دوم ۶ تیر شناسه آگهی ۱۷۳۱۵۷۰
مهدی صادقی وصفی-رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تأیید انتقال عادی و یا سهم مفروضی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده ودر مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرمت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود ودر صورت انقضای مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و مدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱- رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۲۰۲۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰
۲- علی اکبر فیضی زاده خراسگانی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۵۸۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۳۴۴۱۱۷ در شش دانگ یکباب تعمیرگاه به استناد بها تضمین اعیان آن احوالی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۳۳۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۰۶ مترمربع خریداری مع الاوسطه بصورت عادی از ملک رسمی خانم زهره عابدین تاریخ انتشار نوبت اول ۲۲ خرداد -تاریخ انتشار نوبت دوم ۶ تیر شناسه آگهی ۱۷۳۱۵۷۰
مهدی صادقی وصفی-رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان
در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تأیید انتقال عادی و یا سهم مفروضی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به این مقررات اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده ودر مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرمت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موقوف به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود ودر صورت انقضای مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و مدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
۱- رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۲۰۲۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰
۲- قیسه شجاعیان فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۷۵۱۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۳۴۶۶۹ در شش دانگ یکباب ساختمان به استناد بها تضمین اعیان آن احوالی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۳۳۶ عادی از ملک رسمی خانم زهره عابدین تاریخ انتشار نوبت اول ۲۲ خرداد -تاریخ انتشار نوبت دوم ۶ تیر شناسه آگهی ۱۷۳۱۵۷۰
مهدی صادقی وصفی-رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک شهرری
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۱۰۱۴۴۰۰۵۱۹ مورخ ۱۴۰۳/۳/۷/۱
هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهرری
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
پور فرزند کریم بشماره شناسنامه ۹۷۶ مورخ ۱۴۰۳/۳/۲۲/۱
هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
زمین با بنای احوالی در آن به مساحت ۵۹۷ متر مربع پلاک ۴۹۵ فرعی از ۱۲۳ به منظر واقع در بخش ۱۲ تهران بعنوان مالک رسمی متشاهی مرکز گردیده است صورتی که منظور اطلاع مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول سند مالکیت صادر خواهد شد

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۷/۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۳/۲۲/۱

م/ الف/ ۱۷۵/۱

شناسه آگهی: ۱۷۳۱۴۰۸

سید مهدی لامعی

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرری

گذاشت. مهران مدیری که یکی از پرکارترین طنزهای صداوسیما در دو دهه اخیر به حساب می‌آید حتی با برنامه تالک شو دورهمی نیز توانسته بود بسیاری از مخاطبان تلویزیون را سر پا نگه دارد ولی صد حسرت که مهران مدیری نیز با سوء رفتارهای خود و مدیریت مدیران صدا و سیما، به پلتفرم های نمایش خانگی کوچ و الان از قاب پلتفرمها و برای آنها مخاطب جذب می‌کند.

رئالیتی شویی اسکار که چند هفته‌ای به کارگردانی و اجرای مهران مدیری و با پخش از پلتفرم فیلیمو مهمان خانه‌های مردم بود یکی از کارهای پرطرفدار و پرمخاطب مدیری در زرومه وی محسوب می‌شود.

مدیران فعلی سازمان صداوسیما با از دست دادن چنین ظرفیتی به راحتی آن را تقدیم پلتفرم ها کردند تا بیش از پیش ریزش مخاطب را احساس کنند.

با گواهی آماری که خود سازمان صداوسیما منتشر کرده، رسانه ملی در چند سال اخیر به جز یکی دو مورد خاص نتوانسته با آثار خود مخاطب را راضی نگه دارد. ساخت سریال های تاریخی با هزینه بالا، گم‌دی‌های دست چمدمی که حتی از بدترین اثر مهران مدیری نیز چندین رتبه پایین ترند تنها هزینه روی دست مدیران بالادستی گذاشته و نتوانسته حتی ذره‌ای به مخاطبان رو به افول این سازمان کمکی کند.

داستان سازمان‌ها متاسفانه در اکثر دولت‌های پیشین همین بوده و هست. حیف و میل بیت‌المال بدون خروجی درست و ناراضی‌تی مردم، به رویه ای ثابت و روتین تبدیل شده و جالب ماجرا اینجاست که هیچکس عزمی برای خروج از این بحران‌های خود ساخته ندارد.

رسانه ملی برای فرار از معضلی که امروز به بحران تبدیل شده نیاز به تبدیل برخی عقاید کهنه و انقض گذشته دارد. با تعدیل برخی تکراری که به فرار برخی چهره‌های مخاطب پسند منجر شده می‌توان به آینده امیدوار بود که دوباره مردم حتی با وجود پلتفرم های نمایش خانگی به دلیل کیفیت بالای تولیدات صداوسیما، با قاب تلویزیون آشتی کنند.

●

افزود: با توجه به داروهایی که از قبل مصرف می‌کرده است و داروهای جدیدی که تجویز شده، امیدواریم وضعیت ایشان تا ۴۸ ساعت آینده بهتر شود و بتوانیم فشار خون را کنترل کنیم که نه خیلی پایین بیاید و نه افزایش یابد و از نظر نورولوژی و عصبی بهتر شود.

محمدعلی بهمنی متولد سال ۱۳۲۱ در زرقول است و «بیاغ لال»، «در بی‌وزنی»، «گاهی دم برای خودم تنگ می‌شود»، «این خانه واره‌های نسوزی دارد»، «شاعر شنیدنی است»، «بچتر برای چه، خیال که خبیس نمی‌شود» و «من زنده‌ام هنوز و غزل فکر می‌کنم» از دفترهای شعر او هستند.

فرهنگ و هنر

اخبار

جایزه مسابقه جهانی فیلم آمریکا به «هما» رسید

مستند «هما» ساخته گلاره عباسی، جایزه ویژه هیات داوران را از جایزه مسابقه جهانی فیلم آمریکا Accolade Global Film Competition گرفت. به گزارش ایرنا، مستند «هما» به کارگردانی گلاره عباسی، تهیه‌کنندگی درسی اشغیفی و پخش‌کنندگی کمپانی Raft Films، در چهارمین حضور خارجی خود در بیستمین جایزه مسابقه جهانی فیلم، جایزه ویژه این فستیوال آمریکایی را دریافت کرد. مسابقه جهانی فیلم جایزه بشردوستانه سالانه خود را برای خدمات اختصاصی به عدالت اجتماعی، رفاه حیوانات، مسائل سیاسی، زیست محیطی، سلامتی، معلولیت یا آگاهی آگاهانه اعطا می‌کند. مستند «هما» روایت زندگی هما همانندی است؛ زنی با اعتماد به نفس که در کمپ ترک اعتیاد کار می‌کند و مشکلات و محدودیت‌هایی که در زندگی دارد مانع از حضورش در عرصه اجتماعی نمی‌شود. این مستند پیش از این دردیلم افتخار جشنواره FicFusa از کشور کمپیا را گرفته و در جشنواره فیلم شانس سلطنتی (A Royal Chance Film Festival) و جشنواره فیلم مستند ملیورن استرالیا نمایش داده شده است.

«پریسان» در سوئد جایزه گرفت

فیلم سینمایی «پریسان» به کارگردانی کامییز بابایی در جدیدترین حضور بین‌المللی خود موفق به دریافت جایزه «بورل» جشنواره بین‌المللی فیلم سوئد شد.

این جشنواره از دهم تا سیزدهم june در شهر استکهلم سوئد برگزار شد. ساخته کامییز بابایی به تازگی نیز در جشنواره کولیوود که یکی از پنج جشنواره مطرح سینمایی هند محسوب می‌شود، جایزه بهترین کارگردانی، بهترین بازیگری و جایزه ویژه هیات داوران جشنواره را دریافت کرد.در این فیلم بازیگرانی همچون فرهاد قانمیان، لیندا کیانی، ثریا قاسمی، سیاوش طهمورث، شقایق فراهانی، مهدی کوشکی، صحرا اسداللهی، هامون سیدی، سیاوش چراغی‌پور، سپیده مظاهری، شرامین علیمحمدی و نادیا شادمان با ایفای نقش پرداختند. «پریسان» ضمن روایت تلاش‌های قهرمانانه کارکنان مراقبت‌های بهداشتی و داستان کسانی که جان خود را در اثر همه‌گیری ویروس کرونا از دست داده‌اند، به این موضوع نیز می‌پردازد که چگونه افراد صاحب قدرت و پول در زمان‌های سخت به بی‌رحمانه‌ترین شکل ممکن به قاچاق دارو و واکسن پرداختند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران <p>اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک شهرری هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</p>	
برابر رای شماره ۱۴۰۳/۵۰۳۱۰۱۴۴۰۰۵۱۹ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۲/۶	
موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک شهرری تصرفات مالکانه تصرفات متقاضی آقای مستقر غضای فرزند محمد ابراهیم بشماره شناسنامه ۱۵۷ صادره از سرپند در شش‌دانگ یک قطعه زمین بنای احوالی در آن به مساحت ۱۳۳/۹۷ متر مربع پلاک ۲ فرعی از ۱۱۶ اصلی بخش ۱ قطعه ۱۷ متشکک واقع در بخش ۱۲ تهران خریداری موجب بلایعه نامه عادی و در اجرای کل ۹۷۷ مجموعه بخشنامه ای ثبتی مرکز گردیده است لذا به منظر اطلاع عموم برابر در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم، اعتراض دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۳/۷/۱	
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۳/۲۲/۱	
م/ الف/ ۱۷۳	
شناسه آگهی: ۱۷۳۱۳۳۵	
سید مهدی لامعی	
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرری	

آگهی فقدان سند مالکیت

یک قطعه خانه نوع ملک طبق با کاربری مسکونی به پلاک ثبتی ۲۸/۸۰ فرعی از ۳۱۹۱ اصلی ، فروروز، و مجزا شده از فرعی از اصلی مذکور ، قطعه در طبقه و واقع در بخش ۴ ناحیه ۰۱ حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین استان قزوین به مساحت ۱۳۷/۰۴ متر مربع مالکیت علی‌الحد ۱ مظفری فرزند تقی شماره شناسنامه ۱۷۱ تاریخ تولد ۱۳۳۴/۰۴/۱۲ از قزوین دارای سند رسمی ملی ۱۳۶۷۹۱۶۷ با ۴۳۳۳۱/۰۴/۲ به سهم ۴ از کل سهم ۶ بعنوان مالک چهار دانگ مشاع از شش دانگ یک دانگ اعیان با شماره مستند مالکیت ۸۷۸۷ تاریخ ۱۳۵۸/۱۲/۱۱ در شش دانگ استان شماره ۲۹ شهر قزوین استان قزوین موضوع سند مالکیت اعلام بشماره چاپی ۰۴۱۹۹ - ۱ ستری سید که در صفحه ۴۵۵ رسمی دفتر املاک جلد ۵ ذیل شماره ۷۰۳ ثبت گردیده است.

مالکیت فاضله و وثوقیان فرزند عباس شماره شناسنامه ۲۳ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۲/۰۴ از قزوین دارای سند رسمی ملی ۱۳۵۸/۱۲/۱۱ با ۴۳۳۳۱/۰۴/۲ به سهم ۴ از کل سهم ۶ بعنوان مالک دو دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۵۸۴۳۲-تاریخ ۱۳۷۹/۰۵/۱۵
**دخترخانه اسناد رسمی شماره ۱۱ شهر قزوین استان قزوین موضوع سند مالکیت اعلام بشماره چاپی ۰۲۱۴۹۹ - ۱ عسری سال که در صفحه ۴۵۵ دفتر املاک جلد ۶ ذیل شماره ۷۰۳ ثبت گردیده است. رهن و باز داشت ندارد . سپس مالکان با ارائه دو برگ فرم شهادت مدعی فقدان سند به علت تا‌معلوم مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی خود را نموده که مراتب به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت اعلام می‌گردد تا هرکس به نحوی از در انجا، نسبت به ملک مذکور حق داشت و یا معاملاتی به نفع او شده و یا مدعی وجود سند نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا مدت ده روز ضمن مراجعه به این اداره اعتراض خود را با ارائه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید و چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراض به این اداره نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد این آگهی در یک نوبت به شرح فوق منتشر خواهد شد . (شناسه آگهی ۱۷۳۳۴۰۹ -)
تاریخ چاپ ۱۴۰۳/۰۳/۲۲**

شعبان عسگری
مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین

آگهی موضوع ماده ۱۰ آیین نامه قانون الحاقی

برابر رای هیات موضوع قانون الحاقی مواد ۱۰ آیین نامه‌اندرهی و حملت از تولید و عرضه مسکن تصرفات مالکانه و بلایعهات متقاضی محرز گردیده است که در اجرای مدلول ماده ۱۰ آیین نامه قانون مزبور مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا بشرح ذیل به منظر اطلاع عموم در یک نوبت آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک ماه از تاریخ انتشار خود را به این اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند در صورت عدم اعتراض طبق مقررات پیگیری خواهد شد.
۱- آقای نیما ملادقی، شناسانگ ۳۳، پلاک ۲۸، خانه به مساحت ۲۷۰/۷۱ متر مربع از پلاک ۷۸۸ فرعی ۱۳ اصلی واقع در بخش ۱۲ اربیل و روستای ثمرین مطابق با رای شماره ۲۸۰۷ مورخه ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصل اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

عابدی-رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۱ شهرتاسار ادربیل

سیاست‌روز

۳