

گزارش

داود فتحعلی بیگی، با تشریح پیشینه تاریخی حاجی فیروز ابراز تاسف کرد که این نماد فرهنگی و ملی به دستاویزی برای تکدی‌گری تبدیل شده است.

این هنرمند که بیشتر در حوزه نمایش‌های ایرانی، صاحب تجربه و تخصص است، در گفتگو با ایسنا درباره پیشینه حاجی فیروز توضیح داد: اساساً در دوره‌ای که بیشتر مردم سواد نداشته‌اند، معمولاً حساب سال و ماه از دست‌شان می‌رفته و عنوان‌های خاصی برای تقویم می‌گذاشته‌اند مانند چله کوچیک، چله بزرگ و … در چنین شرایطی که اغلب مردم، به حساب سال و ماه دسترسی نداشته‌اند، دسته‌جات نوروزخوان در اقصی نقاط کشور پیام‌آور نوروز و بهار بوده‌اند. او ادامه داد: نوروز برای مردم ما نه تنها سرآغاز سال نو بلکه همزمان با شروع بهار و بیداری طبیعت و فراهم شدن زمینه کشاورزی و دامداری بوده

است. به همین دلیل، آمدن بهار برای مردم سرزمین ما که اغلب کشاورز یا دامدار بوده‌اند، اهمیت بسیاری داشته و پیام بهار نیز جالب توجه بوده است. فتحعلی بیگی با بیان اینکه در سالشمار ایرانیان، یکی از رویدادهای مهم، تعریف تقویم بر اساس گردش طبیعت بوده است، ادامه داد: ایرانیان این موضوع را در قالب برخی از خرده نمایش‌ها به معرض تماشا می‌گذاشته‌اند و در هر نقطه از کشور، عنوانی برایش در نظر می‌گرفتند ولی سنت نوروزخوانی، مهم‌ترین سنتی نمایشی در بهار بوده است. این پژوهشگر و متخصص نمایش‌های ایرانی افزود: حاجی فیروز جزو دسته جات نوروزخوانی بوده که پیام نوروزی می‌آورده است و از آنجاکه چنین مژده‌ای به مردم می‌داده، آنان نیز برای تشکر، هدیه‌ای به او می‌داده‌اند و این گونه نبوده که او خود دست دراز کند و از مردم گدایی کند.

جلیلی در دیدار با سردار قآئنی خبر داد:

برنامه‌ریزی رسانه ملی برای برگزاری روز قدس

رئیس رسانه ملی با اشاره به شرایط حاکم بر فلسطین، ماه مبارک رمضان و روز قدس امسال را بی‌سابقه‌ترین ماه مبارک در سال‌های پس از انقلاب دانست و از برنامه‌ریزی گسترده رسانه ملی برای برگزاری باشکوه‌ترین راهپیمایی روز قدس سخن گفت.
به گزارش رسانه ملی، پیمان جلیلی در دیدار با سردار اسماعیل قآئنی، فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران که در ساختمان شیشه‌ای سازمان صداوسیما برگزار شد با اشاره به شرایط حاکم بر فلسطین، ماه مبارک و رمضان و روز قدس امسال را بی‌سابقه‌ترین ماه مبارک در سال‌های پس از انقلاب دانست و گفت: یاد الگویی برای کشور‌های دیگر در روز قدس باشیم و یاد مردم مظلوم غزه را زنده نگه داریم. وی افزود: هیچ ماهی را سراغ نداریم که تا این حد مشحون از مسائل مهم در فلسطین اشغالی باشد. نزدیک به شش ماه است که از فجایع غزه می‌گذرد و آن‌ها بیش از ۳۱ هزار شهید تقدیم کرده‌اند. رئیس رسانه ملی در ادامه به برنامه‌ریزی رسانه ملی و تدارک مقدمات برگزاری باشکوه‌ترین راهپیمایی روز قدس اشاره کرد و گفت: نباید در حمایت معنوی و کمک مردمی به بی‌پناهان غزه کم بگذاریم. باید خشم انباشته و عزم مردم برای حمایت از مظلومان فلسطین را به میدان آورده و تمرکزمان را در ماه مبارک بر روز قدس بگذاریم. برای آن روز آماده شده و با تمام توان در میدان باشیم.

| |
|---|
| آکهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی |
| برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۲/۰۱۰۰۳۷۹ مورخه ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاسه تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای طاهر عطا سیدی فرزند عز از دودی بشماره شناسنامه ۲۰۴۰ صادره از شهرداری کلاوس در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۸۱ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۲۰۱-اصلی واقع در قریه آبدرویش بخش ۹ حوزه ثبتی شهرستان کلاسه خریداری مع اواسطه از مالک رسمی آقای وحید دره پایانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آکهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از آن اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اتقاضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. <p>م-الف: ۱۴۴۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۲۳ پهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه</p> |

| |
|--|
| آکهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی |
| برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۲/۰۱۰۰۳۷۹ مورخه ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاسه تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای بدخاله نامی فرزند محمد مصطفی بشماره شناسنامه ۳۱۸ صادره از شهرستان مرووه تپه در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۱۴ مترمربع از پلاک ۲۰۱ –اصلی واقع در قریه آبدرویش بخش ۹ حوزه ثبتی کلاسه خریداری از مالک رسمی آقای عطا خان عطایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آکهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از آن اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اتقاضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. <p>م-الف: ۱۴۴۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۲۳ پهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه</p> |

| |
|--|
| آکهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی |
| برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۲/۰۱۰۰۳۷۹ مورخه ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاسه تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی خانم کلثوم لکزانی فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۵۳۷ صادره از شهرداری مرووه تپه در یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۸۱٫۲۵ مترمربع مفروز و مجزا شده از پیلناک ۱۹۹ –اصلی واقع در قریه کوسه بخش ۹ حوزه ثبتی کلاسه خریداری از مالک رسمی آقای عطا خان عطایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آکهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از آن اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اتقاضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. <p>م-الف: ۱۴۴۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۲۳ پهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه</p> |

| |
|---|
| آکهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی |
| برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۲/۰۱۰۰۳۷۹ مورخه ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاسه تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای محمد کاظم خزانی فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۵۹۲ صادره از شهرستان کلاسه در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۴۳ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۹۹ –اصلی واقع در قریه کوسه بخش ۹ حوزه ثبتی کلاسه خریداری از مالک رسمی آقای عطا خان عطایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آکهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اتقاضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. <p>م-الف: ۱۴۴۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۲۳ پهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه</p> |

| |
|---|
| آکهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی |
| برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۲/۰۱۰۰۳۷۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۵ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شاهرود تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای /خانم غلامحسین باقری فرزند علی |
| بشماره شناسنامه ۱ مستقره از شاهرود در شش‌دانگ یک باب گاراژ بمساحت۳۵۴٫۵۷مترمربع با پلاک ۳۰ فرعی از ۳۸۶۶ اصلی واقع در بخش یکی از ورته قاطمه سلطان اختانی محرز گردیده است .لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آکهی بمدت دوامه اعراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اتقاضی مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد |
| انتشارنوبت اول : ۱۴۰۲/۱۲/۰۸ <p>انتشارنوبت دوم : ۱۴۰۲/۱۲/۲۳</p> <p>حمیدرضا حسین پور رئیس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان شاهرود</p> |

آکهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمان های فاقد سند مالکیت

برابر رای هیات قانون صدر العشاره تصرفات مالکانه آقای علی جمالی فرزند ارس نسبیت به ۶ دانگ یک قطعه زمین مزروعه بی مساحت ۸۷۲۸/۷۲ مترمربع پلاک ۱۰۲۸ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در روستای اقساق بخش ۷ زجان خریداری از آقای فتحی احمدی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آکهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۱۲/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱/۱۴

| |
|-------------------------------|
| رئیس ثبت اسناد منطقه یک زنجان |
| علیرضا حسن زاده |

| |
|--|
| آکهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند مالکیت |
| برابر آرا، هیات قانون صدر العشاره تصرفات مالکانه آقای ایوب بدرخانی فرزند کلام اله نسبیت به ۶ دانگ ۴ قطعه قطعه زمین مزروعی در پلاک ۸۱ اصلی روستای ارمان خانه بخش ۷ زجان خریداری از آقای کلام اله بدرخانی به شرح ذیل محرز گردید لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آکهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آکهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. |
| ۱- پلاک ۲۵۵ فرعی به مساحت ۱۲۵۶/۶۶ مترمربع <p>۲- پلاک ۲۴۳۹ فرعی به مساحت ۱۸۴۳/۲۳ مترمربع <p>۳- پلاک ۲۴۴۱ فرعی به مساحت ۲۹۸۹/۸ مترمربع <p>۴- پلاک ۲۴۴۰ فرعی به مساحت ۱۸۲۸/۵۳ مترمربع</p> تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۱۲/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱/۱۴</p> <p>رئیس ثبت اسناد منطقه یک زنجان</p> <p>علیرضا حسن زاده</p></p> |

تعداد دیگری هم هستند که از این وضعیت سوءاستفاده می‌کنند. بخصوص باندهایی که کودکان را در خیابان‌ها اجیر می‌کنند و آنان را دستمایه کالسی و تکدی‌گری قرار می‌دهند. این کارگردان با تکیه‌ب بر ضرورت احیای آیین‌های نوروزی در شهرهای گوناگون ادامه داد: مردم باید این آیین‌ها را ببینند و از پیشینه فرهنگی کشور خود آگاه شوند. در کنار این، مسئولان نیز باید تامل و تحمل کافی داشته باشند چون میر نوروزی همان گونه که مزه آمدن بهار را می‌دهد، شروع به انتقاد هم می‌کند و ممکن است حرف‌هایی بزند که به مذاق مسئولان خوش نیاید. به همین دلیل در طول تاریخ، همیشه قدرتمندان در صدد سانسور میر نوروزی بوده‌اند. البته این سنت‌های نمایشی از اواخر دوره قاجار به این سو به تدریج کمرنگ شده‌اند و حالا لازم است بار دیگر به آنها بازگردیم.

منوچهر والی‌زاده:

همین امروز می‌توانم سر کار بروم

منوچهر والی‌زاده؛ هنرمند پیشکسوت عرصه دوبله عنوان کرد که از بیمارستان مرخص شده و باید مدت کوتاهی را در خانه استراحت کند.
منوچهر والی‌زاده هنرمند پیشکسوت عرصه دوبله که چندی پیش به دلیل عارضه قلبی در بیمارستان بستری شده بود، در گفت‌وگو با اپرا درباره آخرین وضعیت سلامتی خود توضیح داد: به دلیل مشکل قلبی که داشتم در حدود ۱۱ روز در بیمارستان بستری بودم و شکر خدا امروز مرخص شدم.
وی با تأیید بهبود وضعیت عمومی خود توضیح داد: طبق نظر پزشکان، مشکل خفیفی پیش آمده بود که به دلیل سرماخوردگی، فرآیند بهبود آن کمی طولانی‌تر شد. تأکید پزشکان این است که در این هوا باید مراقبت بیشتری داشته باشم تا مجدد دچار سرماخوردگی نشوم.
سرماخوردگی هم از آن بیماری‌هایی است که مدام در حال دور زدن است و آدم‌ها مدام در گیر آن می‌شوند، حتی در مدتی که در بیمارستان بستری بودم از هم دوستان و نزدیکان می‌خواستم برای عیادت به بیمارستان نیایند تا در معرض این بیماری قرار گیرند.
تلاش کردیم با مراقبت بیشتر در مدتی که بستری بودم، زودتر شر آن کنده شود و خلاص شوم.
هنرمند درباره تجویز پزشکان برای بهبود کامل هم گفت: از آنجایی که عارضه بسیار خفیف بود، تنها تجویزشان مراقبت بیشتر است. البته که همین عارضه جوان‌تراست.

رقابت نوستالژی‌های پرمخاطب برندهای دهه ۹۰ تلویزیون در ماه رمضان

با گذشت بیش از ۱۲ سال از تأسیس شبکه «آی‌فیلم»، رفته رفته هویت آن با سریال‌های آرشیوی شکل گرفته و تکراری بودن سریال‌های آی‌فیلم برای آن مزیتی برای رقابت با دیگر شبکه‌های سیما رقم زده است.
مخاطب با هدف تماشاى مجموعه‌های خاطره انگیز به سراغ شبکه آی فیلم می‌رود و آی فیلم نیز مطابق با ذائقه مخاطب در طی این سال‌ها سریال‌های پربیننده و موفق دهه‌های گذشته صداوسیما را بازپخش کرده است.یکی از بدیهی‌ترین دلایل علاقه و استقبال مخاطبان به تماشای سریال‌های دهه ۸۰ و ۹۰ تلویزیون کیفیت بالا و قابل قبول این آثار نسبت به اغلب تولیدات حال حاضر تلویزیون است. در کنار کیفیت نازل سریال‌های جدید، به طور کلی روند مخاطبان رسانه‌های جمعی در سراسر دنیا نیز با افول مواجه شده و با اضافه شدن پلتفرم‌ها به بازار تولیدات نمایشی، مرجعیت دهه‌های گذشته تلویزیون از بین رفته است.
با این حال مجموعه‌هایی مثل پایتخت، نوخ، نوخ، زیرخاک، دودکش و لیسانسه‌ها هرکدام با ساخت فصل‌های بعد نیز توانسته‌اند مخاطبان تلویزیون را بیشتر از یک فصل پای تلویزیون بنشاندند. در این میان نسبت به پایتخت، زیرخاک و نوخ اقبال بیشتری شده و امسال نیز قرار است فصل چهارم زیرخاک و فصل پنجم نوخ در ایام رمضان و نوروز ۱۴۰۳ روی آنتن شبکه یک سیما برود. در ادامه گزارش فارس می‌خوانید؛ با این‌حال کنداکتور رضانی و نوروزی آی فیلم نیز که عنوان‌هایی مثل «در چشم باد»، «پایتخت»، «خانه سه دوش»، «میوه ممنوعه»، «زیرزمین» و… در آن دیده می‌شود، همچون سال‌های گذشته ترکیبی از سریال‌های پرمخاطب رضانی و نوروزی تلویزیون را به پخش رسانده است.

ویژه برنامه‌های تحویل سال سیما را کدام مجریان اجرا می‌کنند؟

پدرام کریمی، امیرحسین مدرس، المیرا شریفی مقدم، حامد سلطانی و کامران تقتی از جمله مجریان هستند که اجرای آنها در ویژه برنامه‌های تحویل سال تلویزیون قطعی شده است.

به گزارش ایرنا، موفقیت برنامه‌های تحویل سال تا حد زیادی بستگی به مجری دارد که بر صندلی اجرا می‌نشینند. مجری محبوب می‌تواند مخاطبان بسیاری را با خود همراه کند. از این جهت هر سال شبکه‌ها هر سر انتخاب موفق‌ترین مجری‌ها با هم رقابت دارند. امسال هم مجریان ویژه‌برنامه‌های شبکه‌ها تا حدودی مشخص شده‌اند.
*شبکه یک: «پران دوست داشتنی» ویژه برنامه تحویل سال شبکه یک است. پدرام کریمی، امیرحسین مدرس، فلورا سام و محمد متمدنی مجریان این برنامه هستند.
پخش این برنامه در ایام نوروز نیز ادامه خواهد داشت.

*شبکه دو: برنامه تحویل سال شبکه دو، «شب عیدی» نام دارد. اجرای این ویژه

برنامه را المیرا شریفی مقدم، وحید رونقی و مجید یحیایی بر عهده دارند.

*شبکه سه : ویژه برنامه تحویل سال شبکه سه با اجرای حامد سلطانی روی آنتن خواهد رفت. حامد سلطانی سال گذشته هم مجری سال تحویل شبکه سه بود. این برنامه قرار است در روز های پایانی سال از شبکه سه پخش شود.
*شبکه چهار: این شبکه نیز برای تحویل سال برنامه ای با فضای نوروزی کشورهای همسایه دارد.

*شبکه نسیم: ویژه برنامه تحویل سال شبکه نسیم با اجرای فرزاد حسنی از این شبکه پخش خواهد شد. البته هنوز حضور این مجری قطعی نشده است. چون او همزمان در رادیو هم اجرا دارد و ممکن است اجرای حسنی در شبکه نسیم منتفی شود.
*شبکه تهران: ویژه برنامه تحویل سال شبکه تهران با اجرای کامران تقتی روی آنتن می‌رود.

فرهنگ و هنر

اخبار

تلاقی فوتبال و سینما با طعم عزت ملی

فیلم سینمایی «پرویز خان» اولین ساخته علی‌تقعی به روایت روز‌های پرتلهاب پرویز دهداری پرداخته و داستانی ورزشی را با محوریت عزت ملی روایت می‌کند.
به گزارش فارس، فوتبال از جذاب‌ترین وجود اجتماعی قرن حاضر است، پدیده‌ای جذاب و البته پرکشش که می‌تواند معادلات بسیاری را بسا محوریت خود ایجاد کند.از طرفی سینما هم جذابیت‌های خود را به همراه دارد، هنری با چند وجه مهم و البته با قابلیت‌های بسیار برای قهرمان‌سازی و روایت یک داستان.ترکیب این دو با یکدیگر می‌تواند اثری جذاب را از مرغان بیاورد، فیلم سینمایی «پرویز خان» اولین ساخته علی تقعی با محوریت داستان زندگی پرویز دهداری را استعفا ۱۵ بازیکن از تیم ملی، با استفاده از ترکیب جذابیت‌های سینما و فوتبال اثری را خلق کرده که در جذب مخاطب موفق است.
فیلمنامه اثر با بی‌رنگی جذاب به صورت خطی روایت می‌شود، شروع با هیجان فوتبال و البته باخت تیم ملی ایران به کویت ورودی خوبی را برای ساخته علی تقعی به مرغان آورده است.بازی درخشان سعید پور صمیمی در تمامی دقایق فیلم مشهود است، یک سوم ابتدایی داستان کش و قوس‌های اجتماعی سیاسی پرویز دهداری را نشان می‌دهد تا شخصیتش را برای مخاطب عیان کند، یک شخصیت پردازی کامل در ابتدای فیلم.

یک سوم میانی فیلم به پیشبرد داستان اختصاص پیدا کرده است، یک فیلم ورزشی با رنگ و بوی اجتماعی شخصیت پرویز دهداری، لحظاتی که مخاطب را با خودش همراه می‌کند.گره‌های متفاوت با خرده روایت‌های کنار هم این قسمت از فیلم را روایت می‌کند، خرده داستان‌هایی به تعداد بازیکنان جدید تیم ملی فوتبال با هدایت پرویز دهداری!

یک سوم پایانی داستان پیوند یک داستان ورزشی با عزت ملی است، روایت فیلم هیجان فوتبال را به سالن سینما می‌آورد، مسابقه‌ای که یک گره آن را به دفاع مقدس ربط داده است.

شاید این بخش از فیلم جذاب‌ترین بخش آن باشد، تماشاى یک فوتبال جذاب با فیلمبرداری درخشان که در ادامه با پائینی معناگرا یک اتمام خوب را به ارمان می‌آورد.تیم ملی در لحظه به لحظه این فیلم احساس شده و در مخاطب برانگیخته می‌شود، شاید چیزی نزدیک به حس طبیعی دیدن بک فوتبال ملی!

لباس و گردنبند «پروین» در موزه سینما قرار می‌گیرد

لباس و گردنبند فیلم «پروین» به موزه سینما اهداء خواهد شد.

به گزارش روابط عمومی موزه سینما، همزمان با زاردوز پروین اعتمایی لباس و گردنبند این شاعر نامدار ایرانی در فیلم «پروین» به موزه سینما اهدا خواهد شد. در این مراسم که روز جمعه ۲۵ اسفندماه ساعت ۱۷ در سال فردوس موزه سینما برگزار می‌شود، مارال بنی آدم بازیگر نقش پروین اعتمایی که در جشنواره فیلم فجر موفق به دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر زن شد به همراه محمدرضا ورزی کارگردان فیلم، محمدرضا شریفی نیا تهیه کننده فیلم و همچنین سایر بازیگران و عوامل فیلم نیز حضور خواهند داشت. فیلم «پروین» درباره زندگی پروین اعتمایی شاعر نامدار معاصر است که زندگی او دوران جوانی تا لحظه درگذشتش سرنسار از اتفاقات است. مارال بنی‌آدم، آریتا حاجیان، محمدرضا شریفی‌نیا، حسین پاکدل، محمدعلی زحفی، امیرحسین سدید، رامین ناصر نصیر، رضا فیضی، بیژن بنفشه‌خواه، یوسف صادی، همه نواب‌صوفی، ملیکا شریفی‌نیا و … در این فیلم قش آفرینی کرده‌اند.

تمدید مهلت ارسال آثار به جایزه بهترین نقد وزارت فرهنگ

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به برترین نقدها از جشنواره‌های فجر جایزه می‌دهد، علاقه‌مندان می‌توانند تا پایان فروردین سال ۱۴۰۳، نقد خود را ارسال کنند.

محمدمهدی اسماعیلی؛ وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آیین اختتامیه سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر اعلام کرد: همه هنرمندان، خبرنگاران و مخاطبان، جشنواره‌های فجر را نقد کنند، با رویی گشاده استقبال می‌کنیم. آن زمان اعلام شده بود: «هرکیز خبود را ارسال کنند و ما با روی گشاده و آغوش خواهیم داد تا ۱۰ اسفند همه می‌توانند نظرات خود را ارسال کنند و ما با روی گشاده و آغوش می‌کنیم» اکنون اما مهلت ارسال آثار به این رویداد تمدید شد. علاقه‌مندان می‌توانند تا پایان فروردین سال ۱۴۰۳ نقد خود را به این نشانی ارسال کنند.وزیر فرهنگ از بهترین نقدها با موضوع رویدادها، جشنواره‌های فجر و عملکرد سال ۱۴۰۲ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تقدیر خواهد کرد. سفر به متبات و مشهد مقدس از جمله جوایز این فراخوان است.