

گزارش

از حضور راغب علامه تا انوشه انصاری

از ساعت صفر رشیدپور چه خبر؟



خانمی هستند که در برنامه حضور دارند؛ درباره سایر مهمانان که درحال هماهنگی هستیم اسم نمی‌برم تا به اسباب مختلف مشکلی در هماهنگی آنان رخ ندهد. رشیدپور در بخش دیگر صحبت‌هایش به چهره‌های داخلی و گفت‌وگوهایی که با آنها ترتیب داده است، اشاره و بیان کرد؛ درباره مقام‌سازترین نوع برنامه‌سازی گفت‌وگو و سخت‌ترین نوع آن هم گفت‌وگو است؛ ما هم همین دلیل آن قدر با چهره‌های داخل ایران گفت‌وگو شده است که احساس می‌کنم بیننده از تماشای سلبریتی‌ها در برنامه‌های گفت‌وگو محور خیلی خسته شده است و سعی می‌کند تا دیگر این برنامه‌ها را تماشا نکند. انتخاب مهمان از بین ایرانی‌ها بسیار سخت است اما قول می‌دهم انتخابی که از بین چهره‌های ایرانی جلوی دوربین می‌آیند خیلی متفاوت باشند و ویژگی‌هایی داشته باشند که حتماً جذابیتهای برای گفت‌وگو ایجاد کنند اما مسلماً سراغ سلبریتی‌ها سینما و… خیلی کمتر خواهیم رفت.

این مجری تلویزیون درباره اهمیت این گفت‌وگوها و شناخت چهره‌ها نسبت به کشورمان گفت: در مدتی که در ترکیه در حال کار هستم با یک مورد عجیب مواجه بودم اینکه در آنجا اصلاً نمی‌دانند خلیج فارس کجاست! یعنی ما آن قدر در حوزه شناسایی پتانسیل‌های فرهنگی، گردشگری، تمدنی و… در منطقه خودمان که هموطنان ترک، (هموطن واژه بدی نیست زیرا ما و ترکیه در حوزه فرهنگ، رفتار، غذا، آداب اجتماعی و… خیلی به هم نزدیک هستیم) نتوانستیم تاکنون بگوییم در کشورمان جایی به‌عنوان خلیج فارس، جزیره کیش و… داریم. من چند بلاگر از کشور ترکیه را به جزیره کیش بردم و باخورد مثبتی داشت. خلیج فارس را دیدند، برای مخاطبان خود ویدئو گذاشتند و خلیج فارس را معرفی کردند؛ یکی از هدف‌های مهم «ساعت صفر» این است که ما ساعت‌های‌مان را یک بار دیگر به وقت اشاعه فرهنگ تمدن، جغرافیا، جاذبه و پتانسیل‌های ایران تنظیم و تا جایی که در توان و بضاعت تیم برنامه‌ساز ما و مخاطبانش است، بتوانیم این کار را بکنیم.

رشیدپور درباره دیگر ویژگی‌های این برنامه یادآور شد: «ساعت صفر» ۵۲ قسمت است که به‌صورت هفتگی و یکساله قرار است پخش شود و فعلاً توافق اولیه برای ۲۶ قسمت است. به این ترتیب که ۲۶ قسمت ضبط و پخش می‌شود و اگر همه شرایط فراهم باشد ۲۶ قسمت تدبیر هم ساخته و پخش خواهد شد.

رشیدپور در پاسخ به هزینه‌های این برنامه نیز یادآور شد: گفت‌وگو به لحاظ ساخت

رضا رشیدپور از جزئیات برنامه گفت‌وگو محور «ساعت صفر» گفت و یادآور شد که قرار است این برنامه به زودی در یکی از پلتفرم‌ها عرضه شود.

رضا رشیدپور در توضیحاتی درباره درباره «ساعت صفر» که قرار است در یکی از پلتفرم‌ها در شبکه نمایش خانگی عرضه شود با ارائه جزئیاتی به مهر گفت: «ساعت صفر» یک برنامه گفت‌وگو محور با فضایی متفاوت از «دید در شب»، «عبور شیشه‌ای» و «شب شیشه‌ای» است. موضوع همان است یعنی گفت‌وگو اما نوع گفت‌وگو و نتایج آن با «دید در شب» متفاوت خواهد بود. نگاه این برنامه به حوزه بین‌الملل اختصاص دارد و اولین بار است که ما در حوزه فرهنگی، هنری و اجتماعی نقد داریم مهمان‌هایی غیر از جغرافیای ایران داشته باشیم.

وی اضافه کرد: تعدادی از گفت‌وگوها ضبط شده‌اند و تعدادی در حال ضبط شدن هستند و البته مهمانان ایرانی هم خواهیم داشت که مثل سابق از بین چهره‌های فرهنگی اجتماعی و هنری هستند. تقریباً روال برنامه، روز پخش خواهد بود یعنی به این صورت نیستت که تولید تمام شود و بعد از آن ما پخش را آغاز کنیم بلکه به موازات اینکه برنامه از یکی از پلتفرم‌ها پخش می‌شود ما تولید را هم با توجه به مختصات روز ادامه خواهیم داد که امیدوارم بتوانیم به آن اهدافی که در ذهن‌مان است در عمل هم دست پیدا کنیم.

مجری مسابقه «سیم آخر» درباره پلتفرم پخش کننده و زمان عرضه برنامه عنوان کرد؛ با چند پلتفرم صحبت کرده‌ایم و درحال تصمیم‌گیری هستیم که کدام یک از آنها را انتخاب کنیم. پیش‌بینی‌هایی برای زمان پخش داریم که یا قبل از عید نوروز و برای این ایام بتوانیم چند قسمت را پخش کنیم چراکه نوروز زمان خوبی است و خانواده‌ها کنار هم به‌دنبال محصولات سرگرم‌کننده فرهنگی هستند و با اینکه برای عید فطر و بعد از عید نوروز برنامه پخش شود.

ابراهیم تالیسیس، الیاس پالچینتاش، عایشه گل جوشکون و ماهسون کریمی‌گول اسامی گول اسامی بعضی از چهره‌هایی است که برنامه آنها در ترکیه ضبط شده و به اتمام رسیده است

این مجری باسابقه‌تلویزیون درباره مهمانان این برنامه که تا الان اسم برخی هم مطرح شده است، بیان کرد: مدت‌زمان هر قسمت از «ساعت صفر» حدود ۶۰ دقیقه است و تعداد زیادی از چهره‌های حاضر در برنامه به‌سبب نزدیکی فرهنگی بین ایران و کشور ترکیه از بین هنرمندان ترک انتخاب شده‌اند. ابراهیم تالیسیس، الیاس پالچینتاش، عایشه گل جوشکون و ماهسون کریمی‌گول اسامی بعضی از چهره‌هایی است که برنامه آنها در ترکیه ضبط شده و به اتمام رسیده است و برخی هم درحال هماهنگی برای انجام ضبط هستند.

وی درباره نحوه ضبط این گفت‌وگوها و فرایند تولید برنامه توضیح داد: ما برای «ساعت صفر» چهار استودیو در دبی، استانبول، کیش و تهران داریم. هر چهار استودیو با ایعاد و مساحتی کمی متغیر، تقریباً دکوری شبیه به هم دارند. مهمان‌های متفاوتی از جغرافیاهای مختلف داریم، مهمانانی آمریکایی، آلمانی و… که به دلیل آنکه نمی‌باشند از آنها اسامی نمی‌برم اما به‌عنوان نمونه می‌توانم از راغب علامه نام ببرم؛ از مهمانان حوزه خلیج فارس که برای آنها استودیوی دبی را داریم و برای کشورهای اروپای شرقی و آسیای غربی با کشورهای مانند لبنان که هنرمندان خوبی دارد و مورد علاقه ایرانیان هم هستند از استودیوی استانبول استفاده می‌کنیم.

مجری «شب شیشه‌ای» در پاسخ به حضور چهره‌های زن و اینکه بیشتر نام مردها مطرح شده است، بیان کرد: یاسمن مقبلی و انوشه انصاری از جمله مهمانان

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی ۱۵۸۱/۰۰۶۰۱۰۰۰۶۰۳۱۰۰۲۶/۱۴ مورخ ۲۸/۰۹/۱۴۰۲
هیات اول موضوع قانون ت تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان نور تصرفات مالکانه و بالمعارض متقاضی آقای عبدالله صالحی فرزند حسین شش دانگ یک قطعه باغ مشجر(کاربری باغی)به مساحت ۱۵۶٫۶۱ مترمربع پلاک ۴۰۶۴ فرعی اصلی واقع در قریه رستمروند بخش ۱۰ حوزه ثبت نور مرکز جریده است؛ لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در ذه نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه سراسر و محلی آگهی می شود . در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند .معتبرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مابعد به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار اول: ۱۳/۰۲/۱۴۰۲
تاریخ انتشار دوم: ۲۷/۰۲/۱۴۰۲ /ششاسه آگهی ۹۹۶۷۸۹۶

علی سعادت

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان نور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۴۸۳۴۴/۱۰۰۰۰۰۳۲۹۰۱۴۰۲ مورخ ۱۷/۱۱/۱۴۰۲
هیات اول ردموع موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای/خانم ابراهیم عرب یار مهدی فرزند محمود بنشماره ۱۱۱۲۲/۴۵۸۰۲۰۱ ماده ۳ فاقد سند مالکانه در ششدانگ یک قطعه زمین نزوعی بمساحت ۲۲۷۴ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۴ فرعی از ۱ اصلی واقع رستمرد آباد بخش دو شاهرود خریداری باواسطه از علیه بیگم حسینی تژاد از ورگه سید علی حسینی تژاد .مرکز جریده است .
لذا بمطنور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد

انتشارنوبت اول: ۲۸/۱۱/۱۴۰۲

انتشارنوبت دوم: ۱۳/۰۲/۱۴۰۲

حمیدرضا حسین پور
سرپرست اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان شاهرود

اصل شناسنامه سبز سواری پراید مدل ۱۳۸۳ شماره انتظامی ایران ۶۳-۴۹۰۳۲ شماره موتور ۱۶۰۰۸۱۰ شماره شناسی S1412283272970 به نام علی بهاری فرزند فرح اله مقفود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد./

برگ سبز و کمانی ماشین پراید مدل ۱۳۸۱ شماره پلاک ایران۳۳-۲۸/۳۵۲ شماره موتور ۳۹۳۶۴۸ شماره شناسی NAANOICE3HH734733 مقفود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد./

برگه سبز و سند کمانی کامیونت ون نیسان ۲۴۰۰ رنگ آبی رفنی مدل ۱۳۸۶ شماره موتور ۳۹۳۶۴۸ شماره شناسی K106199 شماره پلاک ایران۲۱-۶۹/۱۶ نام اصغر نجابتی ارنی مقفود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد./

کلیه مدارک خودرو پارس XU7 رنگ سفید مدل ۱۴۰۰ شماره موتور S141647369 شماره شناسی 3HH734733NAANOICE مقفول به کلتوم داداشی زریعی مقفود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد./

سند مالکیت برگ سبز "پرگ سبز" خودروی سواری سیستم پژو تیپ ۲۰۶ TU3 مدل ۱۳۹۶ رنگ سفید- شماره موتور ۳۹۳۶۴۸ شماره شناسی 182A010040 شماره شناسی 3AA03EE3H492520 شماره پلاک ایران ۶-۶۹/۳۷ سن ۷۷ متعلق به آقای پرویز رحمانی کلتاه کانهی نام پدر عبدالرحیم به شماره شناسنامه ۱۳۶۰ شماره ملی ۴۸۶۹۰۳۳۶۶ مقفود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد. کتید

سند مالکیت "پرگ سبز" خودروی سواری سیستم پژو تیپ PARS XU81 مدل ۱۳۹۹ رنگ سفید به شماره موتور 181B0124152 شماره شناسی 008111FE9LH300811 شماره شناسی NAAN11FE9LH300811 شماره پلاک ایران ۹-۶۹/۳۷ متعلق به آقای پرویز رحمانی کلتاه کانهی نام پدر عبدالرحیم به شماره شناسنامه ۱۳۶۰ شماره ملی ۴۸۶۹۰۳۳۶۶ مقفود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد. کتید

سند مالکیت "پرگ سبز" خودروی سواری سیستم پژو تیپ CNG PARS XU7 مدل ۱۳۹۱ رنگ سفید- رفونی به شماره موتور 124K0105795 شماره شناسی 1619812CA1DK16198 شماره پلاک ایران ۶-۶۹/۹۶ و ۸۶ متعلق به آقای دانیال گرانکی دوچی نام پدر پیرام دلی به شماره ملی ۵۳۱۰۲۵۸۵۶ مقفود گردیده و ازدرجه اعتبارساقط می باشد. کتید

سند مالکیت "پرگ سبز" و کارت شناسنامه ملک وسیله نقلیه موتورسیکلت سیستم SKYCO به رنگ آبی مدل ۱۳۸۵ شماره موتور ۳۳۵۰۱۲۳۴۳۵۱-۲ FMI156 شماره ثبت 125۸8503772 شماره ملی NEU **۶-۹۶/۹۸ شماره پلاک ایران ۶۹-۵۹۸۳۳۶ به محمد سراد زاده نام پدر تاجی شماره ملی ۴۸۶۹۵۴۶۷۶ مقفود گردیده و ازدرجه اعتبار ساقط می باشد. کتید

سند مالکیت "پرگ سبز" خودروی سواری سیستم پژو تیپ نما مدل ۱۳۸۵ رنگ نارنجی- متعلق به شماره موتور ۱۵۲۶۲۶۹ شماره شناسی S141228539141 شماره پلاک ایران ۳-۹۶/۹۷ و ۶۴ متعلق به خانم طیبه آذری نام پدر حسین به شماره شناسنامه ۱۷۸۴ شماره ملی ۱۱۳۴۴۶۸۹۸۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبارساقط می باشد. کتید

برگ سبز و سند کمانی خودروی سواری سمدت تیپ LXXU سفید رفونی مدل ۱۳۹۵ شماره موتور ۱24K0790860 شماره شناسی NAAC9ICE2GF080028 شماره پلاک ایران ۳۵/۱۱ به نام زهرا سلیمانی مورچه خورنی مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است. ۷۷۷۶ (مخاوند)

برگ سبز، کارت ماشین و نامه هوش سلیندر خودروی سواری پژو ۲۰۶ مشکی مدل ۱۳۸۵ شماره موتور 10FS283634448 شماره بدنه ۵۰۸۰۶۸۶ شماره پلاک ۴۷۲/۷۹ ایران ۴۴ به نام منوچهر همامسبی پهرانی مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است. ۷۷۷۷ (مخاوند)

بدینوسیله اعلام میدارد سند کمانی و برگ سبز پراید ۱۳۲۲ رنگ نوک مدادی متعلق مدل ۱۳۹۹ شماره موتور، ۱ شماره موتور، ۴۴۴۵۰۱ شماره شناسی S542009007896۱ پلاک انتظامی ایران-۹۶-۱۳۹ شماره ۴۸۲ متعلق به اینجاب رضا تاجعلی بشماره ملی۹۹۶۱۰۸۶/۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد. شاهرود

برگ سبز خودرو سواری پراید جی تی ایکس آی به رنگ نقره ای متعلق مدل ۱۳۸۷ به شماره پلاک ۹۶۴۴/۲۹ ایران ۵۵ به شماره موتور ۱۴۶۱۲۵۰ شماره شناسی S1412287799158 پنام حیات بازگردد با کدملی ۴۴۱۰۲۴۱۳ مقفودگردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد(کرمان)

اصل شناسنامه خودروی سواری پراید تیپ جی تی ایکس آی به رنگ نقره‌ای متعلق مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۶۴۸۳۴۱ شماره شناسی S1412285939308 و شماره پلاک ۸۴۴۴/۳۶ ایران ۸۸ بنام احمد کرمانی فرزند بهرام به شماره ملی ۹۳۱۱۸۸۶۵۴۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد ایلام

بسیار کم هزینه است اما اینکه شما در چهار نقطه جهان چهار استودیو داشته باشید و تیم فنی مطلوب‌تان را به این نقاط ببرید، یعنی جابه‌جایی بین کیش، تهران، دبی و استانبول هزینه سنگینی دارد؛ امیدوارم که بیزنس، یعنی نتیجه‌ای که می‌گیریم و همراهی مخاطب به شکلی باشد که ما را به این نتیجه برساند این هزینه‌کردن ارزشش را داشته و برنامه مؤثر بوده است.

این مجری با سابقه درباره ادامه‌دار بودن برنامه و اینکه چقدر به همراهی مدیران ساترا امیدوار است؛ بیان کرد: تاکنون که تحقیقاً نظر همه اعضای شورای صدور مجوز تولید ساترا مثبت بوده است به‌ویژه از بخش بین‌الملل بسیار استقبال کردند. نظر‌ها و صحبت‌هایی درباره بعضی مهمانان داشتند که برخی مهمانان شاید اعتراضات و مشکلاتی با مسائل درون کشوری داشته باشند که قرار شد این افراد را بررسی کنیم و درخصوص آنها به جمع‌بندی برسیم.

رشیدپور گفت: وظیفه تلویزیون است که درمورد فرهنگ، گردشگری، جاذبه‌های ایران برنامه بسازد نه بخش خصوصی و شبکه نمایش خانگی. بارها این را گفتم. زمانی که در تلویزیون هم برنامه داشتیم توصیه می‌کردم برنامه‌ها را به این سمت ببریم. مسابقه بسازیم که چه!

وی درباره اینکه چرا شبکه نمایش خانگی را برای برنامه سازی و ادامه اجرا انتخاب کرده است عنوان کرد: بیشتر فکر می‌کنم شبکه نمایش خانگی من را انتخاب کرده است تا من آن را. حتماً ترجیح می‌دهم برنامه‌ها در بیگ مدیاهایی که وسعت و گستردگی بیشتر دارند، نمایش داده شوند. طبیعتاً برنامه‌های این چنینی باید در تلویزیون ساخته شوند. وظیفه تلویزیون است که درمورد فرهنگ، گردشگری، جاذبه‌های ایران برنامه بسازد نه بخش خصوصی و شبکه نمایش خانگی. بارها این را گفتم. زمانی که در تلویزیون هم برنامه داشتیم، توصیه می‌کردم برنامه‌ها را به این سمت ببریم. مسابقه بسازیم که چه! شاید حداقل ایده‌آل‌هایی که از کار فرهنگی در ذهن من وجود دارد که در یک مسابقه محقق نمی‌شد. بحث «حالا خورشید» چیز دیگری بود اما واقعاً دوست نداشتم که در یک برنامه سرگرم‌کننده حضور داشته باشم. به‌شدت به کاری که الان در حال تولید آن هستم علاقه‌مندم و برای انتشار آن هم راه دیگری جز شبکه نمایش خانگی ندارم.

رشیدپور در پاسخ به اینکه به عنوان یک برنامه‌ساز فکر می‌کند ساترا در راستای ارتقای تولیدات حوزه نمایش خانگی باید به چه سمتی برود؟ عنوان کرد: شبکه نمایش خانگی باید از لیدرهای رسانه‌ای ایران بهترین استفاده را بکند. «جوکر» یک برنامه بسیار موفق بود یا سریال «پوست شیر». اما احساس می‌کنم تهیه‌کنندگان خیلی زود به ورطه اقتصادی می‌افتند و ساترا هم ناگزیر یا ناگزیر مجوز می‌دهد. زیبایی و مزیت شبکه نمایش خانگی و VOD در غیرانتضاری بودن آن است. اینکه تعدادی مجری و بازیگر و تهیه‌کننده از یک پلتفرم به پلتفرم دیگری کوچ کرده‌اند، برنامه‌ها صرفاً با این افراد ساخته شوند، نقض غرض است. از همین رو، ساترا باید به چند نکته اهمیت دهد از جمله: جلوگیری از انحصار، جلوگیری از تکرار، جلوگیری از تفت کیفیت، مردم مدار و مردم محور بودن و ایرانی ماندن. حتی اگر از چارچوب برنامه‌های خارجی نیز استفاده می‌کنیم که امر متداولی است، باید آنها را ایرانیز کنیم؛ ایرانیز کردن فقط فارسی حرف زدن نیست بلکه منظور متناسب کردن چارچوب با سلیقه ایرانی است. بعضاً در برخی برنامه‌ها که از برنامه‌های خارجی کپی شده‌اند، حتی رنگ دکور هم تغییر نمی‌کند. در حالی که می‌شود رنگ‌ها را متناسب با سلیقه و پسند ایرانی تغییر داد. به عقیده من رعایت این نکات پویایی شبکه نمایش خانگی در کشور را بازیابی می‌کند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۶۰۰۳۱۱۹۰۷۸۰۱۶۰۰۸ شماره ۱۴۰۲/۰۳۱۱ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی آقای امیرعلی خواجه جریلوگوسالاری به شناسنامه شماره ۱۰۶/۲۹۸۲۴۵۴۱ کدملی ۱۰۶/۲۹۸۲۴۵۴۱ صادره کرمان فرزند امید و خانم زهره غیاث زاده به شناسنامه شماره ۶۷۷۴ کدملی ۱۰۶/۲۹۳۷۵۸۸۱ صادره کرمان فرزند محمدحسین هر کدام نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ پیکاب کارگاه (کاربری عرصه تجاری –مسکونی) به مساحت ۱۰۳ مترمربع پلاک شماره ۲۸۵۸ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در بخش ۶ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان قائم آباد خیابان دهخدا کوچه ۸ انتهای کوچه خیابان عطار نبش چهار کوچه خریداری از مالک رسمی آقای غلامعلی نظریان مرکز جریده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

ششاسه آگهی ۱۶۶۵۸۵۰

تاریخ انتشار نوبت اول: ۲۸/۱۱/۱۴۰۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳/۰۲/۱۴۰۲

محمود مهدی زاده
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۳۵۹۲/۱۳۵۰۷۸۰۱۳۰۲۶/۱۴۰۲ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان تصرفات مالکانه بالمعارض متقاضی خانم ملیحه رسولیان به شناسنامه شماره ۱۵۶۰۱۸۱۵۶/۲۹۸۰۱۸۱۵۶۰۱ صادره کرمان فرزند شکرالله در ششدانگ پیکاب خانه به مساحت ۲۵۰ مترمربع پلاک شماره۵۲۸ فرعی از ۶۳ واقع در بخش ۶ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان آدرس کرمان حاجی آباد خیابان باب الحوائج کوچه ۳۴ خریداری از مالک رسمی آقای محمد نظریان مرکز جریده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

ششاسه آگهی ۱۶۶۵۷۸۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۲۸/۱۱/۱۴۰۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳/۰۲/۱۴۰۲

محمود مهدی زاده
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو کرمان

فرهنگ و هنر

اخبار

معرفی داوران بخش‌های جشنواره ملی فیلم‌بسج

داרון بخش های مختلف پنجمین جشنواره ملی فیلم بسج معرفی شدند.

به گزارش روابط عمومی پنجمین جشنواره ملی فیلم بسج داوران بخش های مختلف این جشنواره با حکم آرش زینال خیری دبیر کل این جشنواره معرفی و منصوب شدند.
براین اساس داوران بخش های داستانی، فیلم نامه نویسی، انیمیشن، نماهنگ و مستند این جشنواره به شرح زیر است.
بخش داستانی: علی غفاری، فرهاد قائمیان، امین زندگانی، خیرا...تقیانی سپور، امیر پور وزیری، کاوه خاشناس، یازنار کاشیوند /بخش فیلم نامه: حسین تراب نژاد، حسن عطارها، سید قاسم صالحی زاده / بخش انیمیشن:اسدا... دیانتی،مهدی جعفری جوزانی،محمد جواد موحد / بخش نماهنگ: شاهین رشیدی، امین صافی زاده،محمد پایداری / بخش مستند: مسعود فروتن، رهبرقنبری، مسعود کارگر، حمید انیمیشن:اسدا... مهدی اصلانی / پنجمین جشنواره ملی فیلم بسج با شعار ایمان، امید، آینده به همت سازمان بسج هنرمندان کشور برگزار خواهد شد.

نمایشگاه بین‌المللی کتاب در مصلی امام خمینی برگزار می‌شود

قائم مقام و سخنگوی سسی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از انتخاب مصلی امام خمینی(ره) به‌عنوان محل برگزاری سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران خبر داد.

به گزارش روابط عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، علی مرتضی‌ی درباره محل برگزاری این دوره از نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران بیان کرد: پس از بررسی و بازدید از گزینه‌های موجود برای برگزاری نمایشگاه و ارائه گزارش به شورای سیاست‌گذاری سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با تصمیم این شورا، مصلی امام خمینی(ره) به عنوان محل برگزاری این دوره از نمایشگاه انتخاب شد. وی درباره زمان ثبت‌نام ناشران داخلی و خارجی برای حضور در سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: ناشران داخلی و خارجی از (۱۲ اسفند) می‌توانند با مراجعه به سامانه ketab.ir ضوابط و شرایط حضور در این نمایشگاه را مشاهده و نسبت به ثبت‌نام اقدام کنند. سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۹ تا ۲۹ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۲ برگزار می‌شود.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی شهرستان ساری

برابر رای شماره ۱۱۶۳۳/۰۱۴۵۶۰۰۳۱۰۲۶/۱۴۰۲ مورخ ۱۱/۱۱/۱۴۰۲ که در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه ۲ ساری تصرفات مالکانه

ملیحه نصر الهی فرزند صفر علی به شماره ملی ۲۳۳۷۴۵۲۳۷ شماره ۵۶۶۹۲۴۵۲۳۷ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۸۸/۲۰۶ متر مربع قسمتی از پلاک ۲۳ -اصلی واقع در قریه فرح آباد بخش ۵ ثبت ساری . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۲۸/۱۱/۱۴۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳/۰۲/۱۴۰۲ ششاسه آگهی: ۱۶۶۸۲۶۶

بهنام سراج پور
مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو ساری

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۳(۱) قانون تعیین تکلیف وضعیّت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۰۰/۰۹/۱۳۹۰ املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه بالمعارض آنان معزز و رای لازم صادرگردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد:
املاک متقاضیان واقع در قریه اسکندرگلا پلاک اصلی بخش ۱۶

۹۷۷ فرعی بنام موقوفه امامزاده محمد اسکندرر کلا به تولیت اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان قائم شهر نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدثائی با کاربری موقوفه امام زاده و آرامستان به مساحت ۶۱/۴۷۲۳ متر مربع خریداری بدون واسطه از طریق استشفادیه محلی مالک رسمی

لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیّت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین‌نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی /گهیروانتشار در شهرها منتشر و در روستاها ، رای هیات اطلاع‌الصاق را در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مابعد به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت متکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سندمالکیت مانع از مراجعه معترض به دادگاه نیست . بدیهی است برابر ماده ۱۳ آیین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی را هیات پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود مراتب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت همزمان بااطلاع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید. تاریخ انتشار نوبت اول ۲۸/۱۱/۱۴۰۲ نوبت دوم ۱۳/۰۲/۱۴۰۲

ششاسه آگهی ۱۶۶۸۲۶۰

مرتضی قاسم پور
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان قائم شهر

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان قائم شهر