گزارش

گزارش هشتمین روز جشنواره فیلم فجر

روزی با فیلم‌هایی برای کودکان

پنجشـــنبه ۱۹ بهمن‌ماه هشتمین روز جشنواره فیلم فجر چهـــل و دوم به پایان خود نزدیک شـــد و با نمایش چهار فیلـــم کم کم برای مراســـم پایانی و انتخـــاب برگزیدگان سیمرغ آماده می شود.

روز پنجشـــنبه چهار فیلم «باغ کیانوش»، «آبی روشن»، «نوروز» و انیمیشن «ببعی» نمایش داده شد که بجز «آبی روشن » ، مخاطب اصلی سه فیلم دیگر کودکان و نوجوانان بودند. از اتفاق‌های قابل توجه بعد از نمایش نخستین فیلم یعنی باغ کیانوش چیدن چند مجمع بزرگ و پر از موز بود که بیرون سالن نمایش قرار داده شد. دست‌اندرکاران فیلم «بـــاغ کیانوش» با توجه به قصه‌ای که در فیلم خود روایت می‌کردند تصمیم گرفته بودند از تماشاگران فیلم در پایان با موز پذیرایی کنند.

حمزه صالحی نویسنده در نشست خبری فیلم نوروز بیان کرد: دغدغه من در فیلم «نوروز»، فروش نیست؛ بلکه دیده شـــدن این فیلم است. امروز دیدن «نوروز» برای هر ایرانی یک وظیفه ملی است.

«نوروز» که به گفته عواملش، پیدا کردن یک سرمایه‌گذار برای ســـاخت آن پنج سال طول کشـــیده بود، یک روایت فانتزی از داستان اساطیری و کهن عمو نوروز و ننه سرما و فیروز داشت که به همراه کودکان در تلاش بودند زمستان و طوفان را پشت سر بگذارند تا بهار از راه برسد. این فیلم با بازی و آوازخوانی علی نصیریان در نقش عمو نوروز، مهدی هاشمی در نقش فیروز و شبنم مقدمی در نقش ننه سرما روایتـــی متفاوت از قصه‌هایی داشـــت که در فرهنگ عامه ایران شهرت دارد.

دیگر فیلمی که در این روز به نمایش درآمد «آبی روشن» دومین ســـاخته بابک خواجه پاشا بود که اولین فیلمش با نام «آغوش درخت» هنوز اکران نشده آن هم در حالی که یک ســـال قبل در جشـــنواره فجر رونمایی شده بود. او در این فیلم مهران احمدی و مهـــران غفوریان‌را در نقش دو برادر همبازی کرده بود.

انیمیشـــن «ببعی قهرمان» آخرین فیلم روز پنجشنبه بود که در ابتدای نشســـت خبری آن از کودکان غزه یاد شد. تهیه کننده این انیمیشـــن با اشـــاره به اینکه گروه سنی نوجوان توقع کیفیت را از انیمیشن دارند که ما نمی‌توانیم این توقـــع را برآورده کنیم، گفت: با این حال برای کودک می‌توانیم یک کار خوب با رنگ و لعاب بســـازیم. می‌دانیم که شـــاید این ژانر برای این جشنواره خیلی مناسب نباشد زیرا «ببعی قهرمان» برای کودکان ساخته شده است.

کارگردان فیلم:

«احمد» برای جامعه امروز حرف دارد

کارگردان فیلم سینمایی «احمد» تاکید کرد این اثر در جامعه امروز ایران حرف برای گفتن دارد.

امیرعباس ربیعی کارگردان فیلم سینمایی «احمد» که در بخش سودای سیمرغ چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر حضور دارد، درباره دغدغه پرداختن به پرتره شهید احمد کاظمی و عمل قهرمانانه‌اش در زلزله بم، به مهر گفت: روی زندگی شـــهید کاظمی مطالعه می‌کردم. زندگی شـــهید کاظمی سراسر لحظات و موقعیت‌های دراماتیک دارد؛ مبارزات ایشـــان قبل از انقلاب و بعد در ســـوریه، فلســـطین، لبنان، کردستان و بعد با شروع جنگ تحمیلی و دوران دفاع مقدس، پس از جنگ هم فعالیت‌های ایشان در قرارگاه حمزه و برقراری امنیت شهرهای مرزی غرب کشـــور، بعد ورود به نیروی هوایی و اقداماتی برای راه‌اندازی جریان تولید موشـــک در نیروی هوایی با همکاری شـــهید تهرانی‌مقدم و سپس حضور در نیروی زمینی و شـــهادت ایشـــان. این دوران پر از افتخار، لحظات دراماتیک، موقعیت‌های جذاب و اعمال قهرمانانه بود.

وی توضیح داد: در بین همه این پژوهش‌ها چیزی که به چشـــم من آمد فعالیت شـــهید کاظمی در زلزله بم بود که به لحاظ ســـینمایی وجـــه متمایزی از یک فرمانـــده جنگ را در دل یک ماجرای اجتماعی داشـــت و به لحاظ محتوایی نیز احســـاس کردم حرفی که با فیلم «احمد» و فعالیت قهرمانانه شهید کاظمی در دل زلزله بم می‌شـــود زد، حرف جذاب‌تر و به روزتری است. از این‌رو دست روی این سوژه گذاشتم و شروع به تحقیق روی حضوروی در زلزله بم کردم که منجر به ساخت فیلم «احمد» شد.

ربیعی درباره این که با چه چالش‌هایی برای ســـاخت فیلم «احمد» مواجه شـــد چون حساســـیت‌های متعددی برای پرداختن به وجوه مختلف زندگی قهرمانان ملی به ویژه شـــهدا وجود دارد، یادآور شـــد: وقتی که می‌خواهیم از واقعیت در ســـینما بگوییم دچار چالش‌های شدیدی می‌شویم. واقعیت برای تبدیل‌شدن به یک فیلم ســـینمایی، نیاز به دســـت‌کاری‌های دراماتیک دارد و فرق‌اش با فیلم مســـتند همین اســـت به‌خصوص وقتی فیلم راجع به پرتره یک انسان واقعی و قهرمان ملی هســـت. طبیعتاً حساســـیت‌های زیاد از جانب خانواده، دوســـتان، نهادهای حاکمیتی و حتی مردم وجود دارد زیرا قهرمان‌شان را دوست دارند و با یک زاویه دید او را شناخته‌اند. اینکه بتوانیم روایت و زاویه‌ای را انتخاب کنیم که چالش کمتری داشـــته باشد و طیف‌های مختلف را از لحاظ حس و حالی راضی نگه دارد و جفایی به قهرمان نشود، کار سختی است.

کارگردان فیلم «احمد»، تاکید کرد: فیلمســـاز هم در قبال قهرمان مســـؤولیت دارد. طی ســـال‌ها شاید یک فیلم از یک شخصیت و قهرمان ملی ساخته شود به همین خاطر برای فیلمساز مســـؤولیت عرفی و مسؤولیت شرعی دارد که بتواند به درستی قهرمان ملی را روایت کند و حقی از او ضایع نشود. رسیدن به چنین نقطه‌ای نیاز به یک مراقبتی از ســـوی خود فیلمساز دارد. در مقام پژوهش باید ابعاد مختلف شـــخصیت را بشناسد و به لحاظ پرداخت به گونه‌ای عمل کند که مخاطب با قهرمان همزادپنداری و بر پرده ســـینما همه طیف‌های مخاطب را با خود همراه کند. ســـینما آینه درون فیلمســـاز است، فیلمساز باید به آن قهرمان باور داشـــته باشد و خود را به آن قهرمان نزدیک کند تا روایت‌اش روایتی از دل برآمده، از سر باور و صادقانه باشد. در سینما نمی‌توان ادا درآورد، سینما جادویی است که مشت انسان‌ها را باز می‌کند. اگر فیلمساز به سوژه اعتقاد و باور نداشته باشد طبیعتاً به دل مخاطب هم نمی‌نشیند.

کارگردان فیلم‌های «لباس شـــخصی» و «ضـــد» درباره زاویه نگاهی که در فیلم «احمـــد» مدنظر قرار داده با توجه به دغدغه سیاســـی موجود در ۲ تجربه قبلی خود، یادآور شـــد: فیلم «احمد» در رابطه با حضور شهید کاظمی در ۲۴ ساعت اول زلزله بم است. طبیعتاً زندگی اجتماعی ما بی‌ربط به سیاست نیست. بخشی از هر اتفاقات که در هر پدیده‌ای در جامعه با آن سر و کار داریم، به شدت مرتبط با مســـائل سیاسی اســـت. معتقدم زندگی و مذهب بدون سیاســـت معنا ندارد. طبیعتاً این وجه سیاسی کار هم در فیلم «احمد» دیده می‌شود.

ربیعی درباره لوکیشـــن‌های استفاده شـــده برای بازسازی مقطع زمانی مدنظر از زلزله شهر بم، توضیح داد: یکی از چالش‌های اصلی ما برای تولید فیلم «احمد» انتخاب لوکیشـــن بود. بیـــش از ۹۰ درصد فیلم ما در فرودگاه شـــهر بم روایت می‌شود و پیدا کردن چنین لوکیشنی خیلی ما را به چالش انداخت. فرودگاه‌های مختلف در شـــهرهای مختلف را بررســـی کردیم و در نهایت با همکاری نیروی هوافضای ســـپاه بخش اعظمی از کار را در پایگاه هوایی قدر در فرودگاه مهرآباد و بخش دیگر را با همکاری هوانیروز ســـپاه در فرودگاه فتح در کرج کار کردیم. بخشی را هم در فرودگاه شهر بم کار کردیم.

وی تاکید کرد: من احســـاس کردم در این زمانه ساخت فیلم «احمد» هم برای ما، هم برای جامعه لازم اســـت، حرفی که می‌زند حرف امروز جامعه است. ضمن اینکه می‌خواســـتیم بعد از ۲۰ ســـال یادی از مردم بم داشـــته باشیم و نگذاریم خاطرات آن شهید بزرگوار و اتفاقی که در بم افتاد فراموش شود.

یادداشت

«پروین» جذاب و دیدنی

محمود گبرلو

فیلم «پروین» جبران خســـران معنـــوی و غفلت ســـینمای ایران در معرفی مفاخر ارزشـــمند تاریخ معاصر ایران اســـت که در جشـــنواره چهل و دوم درخشید . تقابل و تضاد «تفکر و تفنگ» در بستر روایت زندگی مرحومه پروین اعتصامی دســـتمایه اصلی کارگردان با ریتم حساب شده و متن عمیق و تاثیر گذار است.

رمز ماندگاری هویت ارزشمند ایرانی ، خلق آثاری است که «تماشـــاگر فیلم بین» امروز را -که کم هم نیستند- از لحاظ جذابیت، هم راضی نگه دارد، هـــم بیدار کند که مبادا بر اثـــر غفلت این مفاخر بزرگ اصیل ایران در دامان غیر ایرانیان قرار بگیرد. نـــگاه اندیشـــمندانه ، تحلیلـــی و ســـوال برانگیز کارگردان نسبت به زندگی شخصی و جایگاه ادبی یکی از مشـــاهیر ایران و مهمتـــر، تعمیق دادن آن به روزگار امروز، نشـــان از هوشمندی کارگردان از جریانات مختلف فکری، اجتماعی، سیاسی دارد.

فیلـــم «پروین» در دقایق اولیه، بـــا تعریف کامل قصه و ایجاد فضای باور پذیر شـــخصیت ها همراه با کشمش‌های درونی شـــخصیت‌ها، موقعیت‌های جذابی فراهم می‌کند که نشان از تسلط کارگردان بر اجزا درام دارد، بخصوص در ســـکانس پایانی، با تاکید بر مرگ پروین اعتصامی، منش و اندیشـــه او را در ذهن ماندگار می‌کند.

لایـــه های فیلم از جمله توجه بـــه جایگاه تحکیم خانواده و اســـتفاده ابـــزاری از زن در جامعه - که امروز هم نمـــود عینی دارد- و دور بـــودن از نگاه فمینیستی که فلسفه خلقت جنس مونث و همدلی با جنس مذکر را دچار انحراف کرده و طرح برخی جریانات روشـــنفکرانه که برخـــلاف ادعا در قبال جنس مونث گارد دارد در قســـمت دوم فیلم، یک امتیاز محسوب می‌شود.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی سوادکوه شمالی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ املاک رسمی مصوب متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی سوادکوه شمالی مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :

املاک متقاضیان واقع در قریه کلیج خیل پلاک ۱۲۷۲ فرعی ۱۳۹ اصلی بخش ۱۵ ثبت سوادکوه شمالی به مالکیت آزاده بابائی شرجی نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۵۰۰ متر مربع خریداری بدون واسطه از شهلا عباسی کلیجی مالک رسمی.

لـــذا به موجب مـــاده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد سند این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیر الانتشـــار در شهرها منتشر و در روســـتاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشـــخاص ذینفع به آرای اعلام شـــده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشـــار اولین آگهی و در روســـتاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواســـت به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی کـــه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواســـت بـــه دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور ســـند مالکیت می نماید و صدور ســـند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست بدیهی است برابـــر مـــاده ۱۳ آئین نامـــه مذکور در مورد قســـمتی از املاکی که قبـــلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حـــدود، مراتـــب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حـــدود به صورت همزمان باطلاع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.

۱۴۰۲/۱۱/۰۷
۱۴۰۲/۱۱/۲۱
شناسه آگهی: ۱۶۴۰۹۷۳

حامد خاوری کرد آسیابی
سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک سوادکوه شمالی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی سوادکوه شمالی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ املاک رسمی مصوب متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مســـتقر در واحد ثبتی ســـوادکوه شمالی مورد رسیدگی و تصرفـــات مالکانـــه و بلا معارض آنان محـــرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد :

املاک متقاضیان واقع در قریه حاجی کلا پلاک ۲۲۹ فرعی ۲۰۴ اصلی بخش ۱۵ حوزه ثبت ســـوادکوه شـــمالی به مالکیت مهدی فغانی نســـبت به شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مســـاحت ۱۱۰۳٫۷۱ متر مربع خریداری بدون واسطه از رقیه غفاری مالک رسمی

لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد ســـند این آگهی در دو نوبت به فاصلـــه ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشـــند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روســـتاها از تاریخ الصاق در محل تـــا دو مـــاه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رســـید اخذ نماینـــد معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تســـلیم اعتـــراض مبادرت به تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواســـت به اداره ثبـــت محل تحویل دهد کـــه در این صورت اقدامات ثبت موکـــول به ارائه حکم قطعـــی دادگاه اســـت و در صورتی که اعتـــراض در مهلت قانونـــی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومـــی محل ارائه نکند اداره ثبـــت مبادرت به صدور ســـند مالکیت مـــی نماید و صدور ســـند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیســـت بدیهی اســـت برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قســـمتی از املاکی که قبلا اظهار نامه ثبتی پذیرفته نشده واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود، مراتب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت همزمان باطلاع عموم میرساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد ســـابقه تحدید حدود واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.

۱۴۰۲/۱۱/۰۷
۱۴۰۲/۱۱/۲۱
شناسه آگهی: ۱۶۴۰۹۸۰

حامد خاوری کرد آسیابی
سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک سوادکوه شمالی

آگهـــی موضـــوع مـــاده ۳ قانون و مـــاده ۱۳ آیـــین نامه قانـــون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابـــر کلاســـه پرونـــده شـــماره ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۰۰۱۸۰۰۰۳۶۶ رای شـــماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۰۰۱۸۰۰۸۶۰۹ هیات موضوع قانـــون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی عباس آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض حمیرا کاشـــانیان فرزند حســـینعلی نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین مشتمل بر ساختمان به مساحت ۳۵۱ متر مربع (کاربری ۱۹۳ متر مربع مسکونی و ۱۵۸ متر مربع باغ) تحت پلاک ۲۰۴ فرعی از ۱۴۷ اصلی قســـمتی از پـــلاک ۱۴ فرعی از ۱۴۷ اصلی واقع در قریـــه حیدر آباد دهســـتان لنگا بخـــش دو ثبت عباس آبـــاد خریداری از سند مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نســـبت به صدور سندمالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشـــار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض و دادخواســـت خود را به مراجـــع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی اســـت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات ســـند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشـــار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ شناســـه آگهی: ۱۶۵۴۱۶۸

عباس رحمت پور رکنی
سرپرست اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان عباس آباد

موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهـــی موضوع مـــاده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامـــه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد ســـند رســـمی برابر رأی شـــماره ۱۲۰۰۴۴۸۴ و ۱۲۰۰۴۴۸۵ مـــورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۸ هیـــات اول موضـــوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نکا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی صنوبری به شـــماره ملی ۲۱۷۰۰۳۶۲۳۷ و عسکری صنوبری با کدملـــی ۲۱۸۰۱۶۱۹۹۹ فرزندان رمضان در ششـــدانگ عرصه و اعیان یک قطعـــه زمین با بنای احداثی به مســـاحت ۳۹۶.۱۸ متر مربع پلاک ۵۵- اصلی پرونده کلاسه (۳۲۶/۱۴۰۲) واقع در مازندران بخش ۱۸ ثبت نکا خریداری شـــده از حســـن ملک بالا محرز گردیـــده لذا به منظور اطـــلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشـــود تا در صورتی که اشـــخاص نســـبت به صدور ســـند مالکیت متقاضی اعتراضی داشـــته باشـــند میتوانند از تاریخ انتشـــار اولین آگهی به مـــدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تســـلیم و پس از اخذ رســـید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تســـلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی اســـت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشـــار نوبـــت اول ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ نوبـــت دوم ۱۴۰۲/۱۱/۲۱
شناسه آگهی ۱۶۵۴۱۷۳

امیر خندان رباطی-رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نکا

موضـــوع قانون تعییـــن تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد سند رسمی

آگهـــی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد ســـند رســـمی برابر رای شماره ۱۲۰۰۴۵۱۶ مـــورخ ۱۴۰۱/۱۰/۳۰ هیـــات اول موضـــوع قانـــون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحـــد ثبتی حوزه ثبـــت ملک نکا تصرفات مالکانه بلامعـــارض متقاضی خانم ســـیده صغری حمزه بری جانی به شماره ملی ۴۹۹۹۳۷۶۳۲۶ فرزند سید جعفـــر در ششـــدانگ عرصـــه و اعیان یک قطعـــه باغ به مســـاحت ۹۷۴ متر مربـــع پلاک ۵۷ -اصلـــی واقع در مازنـــدران بخش ۱۸ ثبت نکا به کلاســـه ۳۸۳/۱۴۰۲ خریداری شـــده از آقای میلاد کشـــاورز محـــرز گردیده لذا به منظـــور اطلاع عمـــوم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشـــود تا در صورتی که اشـــخاص نســـبت به صدور ســـند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواســـت خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی اســـت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشـــار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۱/۲۱
شناسه آگهی ۱۶۵۴۳۰۸

امیر خندان رباطی-رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نکا

((آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ســـاختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی میاندورود))

نظـــر به دســـتور مـــواد ۱و ۳ قانون تعییـــن تکلیف وضعیـــت اراضی و ســـاختمانهای فاقـــد ســـند رســـمی مصـــوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابـــر رای شـــماره ۲۲۰۰۳۲۱۲ مـــورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۳ هیات قریه اسلام آباد کلاسه ۱۴۰۱-۲۹۹ موضـــوع مـــاده یـــک قانـــون مذکور مســـتقر در واحد ثبتـــی میاندرود تصرفـــات مالکانه و بـــلا معارض متقاضی آقا/ خانـــم محمدرضا فرخی نیـــا فرزند غلامعلی نســـبت به ششدانگ عرصه و اعیان یکبابخانه به مساحت ۵۱۶/۷۰ متر مربع قسمتی از شـــماره پلاک ۹۸ فرعی از ۲۹ -اصلی واقع در اسلام آباد بخش ۴ خریداری مع الواسطه / بدون واســـطه از بهزاد فرخی نیا مالک رســـمی محرز گردیده اســـت.لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمانهای فاقد ســـند رسمی و ماده ۱۳ آئیـــن نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شـــده اعتراض داشـــته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تســـلیم و رســـید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواســـت به اداره ثبـــت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول بـــه ارائه حکم قطعی دادگاه اســـت و در صورتـــی که اعتراض در مهلت قانونـــی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبـــادرت به صدور ســـند مالکیت می نماید و صدور ســـندمالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیســـت .بدیهی اســـت برابر ماده ۱۳ آیین نامه مذکور در مورد قســـمتی از املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده،واحد ثبتی با رأی هیأت پـــس از تنظیـــم اظهارنامه حاوی تحدیـــد حدود،مراتب را در اولیـــن آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت هم زمان به اطلاع می رساند و نسبت به املاک در جریان ثبـــت و فاقد ســـابقه تحدید حدود،واحـــد ثبتی آگهی تحدید حـــدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۲/۰۵
شناسه آگهی: ۱۶۵۹۰۰۰

حسن صالحی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آمل

آگهـــی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱و۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد ســـند رســـمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیأت موضوع مـــاده یـــک قانون مذکور مســـتقر در واحد ثبتـــی آمل مورد رســـیدگی و تصرفـــات مالکانـــه و بلامعارض آنان محـــرز و رأی لازم صادرگردیده جهت اطلاع عموم به شـــرح ذیل آگهی می گردد: املاک متقاضیان واقع در بخش ســـه ثبت آمل- دهســـتان دشت سر

۱- اصلی (قریه هارون محله)

۸۴۵۲ فرعی آقای عباس آقا بزرگی در ششدانگ یک قطعه زمین با ساختمان احداثی با کاربری مسکونی تراکم متوسط به مساحت ۲۳۹٫۰۸ متر مربع خریداری شـــده بلاواســـطه از محمد حســـین آقا بزرگی و مع الواســـطه از مالک رسمی بنیاد علوی بابلسر

لـــذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمان های فاقد ســـند رســـمی و ماده ۱۳ آیـــین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصلـــه ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی /کثیرالانتشـــار در شـــهرها منتشـــر و در روســـتاها ، رأی هیأت الصاق تا در صورتی که اشـــخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تســـلیم و رســـید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواســـت بـــه دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواســـت به اداره ثبـــت محل تحویـــل دهد کـــه در این صـــورت اقدامات ثبت موکول بـــه ارائه حکم قطعی دادگاه اســـت و در صورتـــی که اعتراض در مهلت قانونـــی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبـــادرت به صدور ســـند مالکیت می نماید و صدور ســـندمالکیت مانع از مراجعـــه متضرر به دادگاه نیســـت .بدیهی اســـت برابر مـــاده ۱۳ آیین نامه مذکور در مورد قســـمتی از املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده،واحد ثبتی بـــا رأی هیأت پس از تنظیـــم اظهارنامه حاوی تحدیـــد حدود،مراتب را در اولیـــن آگهی نوبتی و تحدید حـــدود به صورت هم زمان به اطلاع می رســـاند و نســـبت به املاک در جریان ثبت و فاقد ســـابقه تحدید حدود،واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید .

شناسه آگهی: ۱۶۶۳۱۵۴
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۲/۰۵

حسن صالحی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آمل

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ناحیه دو زنجان
هیـــات موضوع قانـــون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمانهای فاقد ســـند رسمی
آگهـــی موضـــوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابـــر رای شـــماره ۱۴۰۲۶۰۳۲۷۱۰۰۰۰۰۰۹۷۸ هیـــات اول/ دوم موضـــوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمانهای فاقد ســـند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه دو زنجان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای/ خانم مجید اســـمخانی فرزند بهمن بشـــماره شناســـنامه ۶۶۸۰۷ صادره از در یک باب ســـاختمان بـــه مســـاحت ۱۰۰ مترمربع مفروز و مجزی شـــده از پـــلاک ۱۹۲۵ فرعی از ۵۳۵۷ اصلـــی واقع در بخش یک زنجان خریداری از مالک رســـمی آقای خلیل محمدی محرز گردیده اســـت . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشـــود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشـــته باشـــند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تســـلیم و پس از اخذ رســـید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواســـت خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی اســـت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۱۱/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۲/۱۲/۷
شناسه آگهی ۱۶۶۲۳۸۶

اسحق بیگدلی
رئیس ثبت اسناد و املاک استان زنجان
حوزه ثبت ملک ناحیه دو زنجان

((آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ســـاختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی میاندورود))

نظـــر به دســـتور مـــواد ۱و ۳ قانـــون تعییـــن تکلیف وضعیـــت اراضی و ســـاختمانهای فاقـــد ســـند رســـمی مصـــوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابـــر رای شـــماره ۲۲۰۰۳۸۰۲ مـــورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۹ هیات قریه جامخانه کلاسه ۱۴۰۱-۳۰۲ موضوع ماده یک قانون مذکور مســـتقر در واحـــد ثبتی میاندرود تصرفـــات مالکانه و بلامعارض متقاضـــی آقا /خانم رضا شمســـی فرزند محمدابراهیم نســـبت به سه سهم مشاع از شش سهم پنج دانگ و سی و پنج ســـیر و هشت مثقال مشـــاع عرصه بانضمام سه سهم مشاع از شش سهم ششدانگ اعیانی یک قطعه باغ به مســـاحت ۱۶۵۵۰ متر مربع شـــماره پلاک - فرعی از ۳۵ -اصلی واقع در جامخانه بخش ۴ خریداری مع الواسطه / بدون واسطه از محمد ابراهیم شمسی مالک رســـمی محرز گردیده است.لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســـاختمانهای فاقد ســـند رســـمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشـــته باشـــند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روســـتاها از تاریخ الصاق در محل تـــا دو ماه اعتراض خـــود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تســـلیم و رســـید اخذ نمایند. معتـــرض باید ظرف یک ماه از تاریخ تســـلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در ایـــن صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه اســـت و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواســـت به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور ســـند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست .

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲