گزارش

ریشه مشکل بین پخش‌کنندگان و سینماداران چه بود؟

سمفا سامانه‌ای است که از ابتدا برای حل مشکل تسهیم پول بلیت فروشی بین پخش کننده و سینمادار ایجاد شد اما اختلال در آن این روزها باعث ایجاد اختلاف مالی شده است. سالیان پیش سینماداران، دفاتر پخش و تهیه‌کنندگان آثار سینمایی برای تسهیم(سهم بندی) فروش مسیر دشواری را طی می‌کردند، از ارائه آمار هفتگی فروش توسط سینماها تا نظارت گردشی دفاتر پخش همه و همه باعث می‌شد تا روال رسیدن به سهم مشخص برای هر طرف طولانی و البته همراه با خطایی غیرقابل انکار باشد.

در نهایت فروردین سال ۱۳۹۹ اتحادیه پخش‌کنندگان با رئیس سازمان سینمایی جلسه‌ای گذاشتند و قرار شد سامانه جامعی برای فروش بلیت سینمای ایران راه‌اندازی شود تا همزمان با بازگشایی مجدد سالن‌ها، شروع به کار کند. نام این سامانه سمفا بود و اولین امتیازی که به پخش‌کننده‌ها می‌داد، تقسیم خودکار پول بلیت بین سالن‌دار و پخش‌کننده در همان لحظه خرید اینترنتی بلیت‌ها محسوب می‌شد. پخش‌کنندگان از مدت‌ها پیش اعتراض می‌کردند که چرا سالن‌داران سهم آنها از فروش بلیت را دیر می‌پردازند و این سامانه، مساله را برایشان حل می‌کرد. پس از آن، مساله به چهارگانه شدن مراجع فروش اینترنتی بلیت در سینمای ایران برمی‌گشت.

سرتیپی، رئیس اتحادیه صنفی پخش‌کنندگان، در توضیح این مورد می‌گوید: «سمفا در واقع یک ترمینال است که مدیریت آن در دست وزارت ارشاد قرار دارد و به‌جای یک شرکت، درحال حاضر ۴ شرکت در این سامانه برای فروش بلیت‌ها فعال می‌شوند. هرکدام از این ۴ شرکت می‌توانند به سینماداران وصل شوند و هرکدام که بتوانند خدمات بهتری را به سینماداران و صاحبان فیلم‌ها ارائه دهند، بهتر می‌توانند در این زمینه کار کنند.»

اختلال سمفا و دردسرهایش

حالا بعد از چند سال فعالیت این سامانه با اختلال مواجه شده و آمار آن در دسترس عموم نیست، البته سامانه سمفا در همان صفحه از دسترس خارج که در حال به روزرسانی است اعلام کرده که این آمار برای دفاتر پخش و سینما داران قابل مشاهده است.

البته بسیاری از تهیه کنندگان نسبت به اختلال همین بخش از سمفا هم اعتراض کرده‌اند، برای مثال چندی پیش حامد جعفری تهیه‌کننده انیمیشن «بچه زرنگ» که اتفاقا فروش خوبی را هم در گیشه سینما تجربه می‌کند در مصاحبه با یکی از رسانه‌ها گفته بود: «گزارش‌های رسمی ما از مخاطبان و فروش فیلم‌ها بر اساس خود آمار سمفا است که در اختیار شرکت‌های پخش و تهیه‌کنندگان قرار دارد و متاسفانه به دلیل اختلالی که طی ۱۰ روز اخیر در این سامانه به وجود آمده است، فروش واقعی فیلم‌ها روی سایت برای عموم مخاطبان قابل مشاهده نبود.»

جعفری ادامه داد: «طبیعی است که این اختلال می‌تواند به حیثیت رسانه‌ای فیلم به‌عنوان ثمره زحمت صاحبان اثر و یک گروه چند نفره خدشه وارد کند. اگرچه آمار ما هم از طریق سمفا اعلام می‌شود اما متاسفانه در وضعیت فعلی خبرنگاران و مخاطبانی که به این سامانه مراجعه می‌کنند، شاهد اختلاف آمار هستند و طی ۲ روز گذشته سامانه از دسترس خارج شده است. البته متولیان سمفا خبر داده‌اند که هر چه زودتر آمار فروش و مخاطبان در بخش قابل مشاهده برای عموم هم اصلاح و به‌روزرسانی خواهد شد.»

نکته اصلی صحبت جعفری اهمیت تسریع و تصحیح در روند ارائه سامانه سمفا بود، وی در این باره توضیح داد: «اعلام شده که روند اعلام باتأخیر آمار در سامانه سمفا اصلاح می‌شود اما نیاز ما این است که اگر حتی یک ساعت زودتر هم امکان رفع این مشکل وجود دارد، این اختلال زودتر رفع شود تا همه به درستی از پروسه فروش فیلم مطلع شود.»

همچنین سعید خانی مدیر پخش «خانه فیلم» هم در بخشی از گفت‌وگو با فارس به این مشکل اشاره کرده و بیان کرد: «قرار بود سامانه سمفا سهم فروش بلیت را از مبداء مشخص کند که این اتفاق رخ نداد، حدود یک ماه هم هست که این سامانه با اختلال مواجه شده و گاهی برای فروش بلیت هم با خطا روبه‌رو است که این اتفاق باعث می‌شود سینماها برای فروش و ثبت بلیت به مشکل بخورند و امکان دارد برخی سینماها در اعلام آمار بعدی در سمفا دچار اشکال شوند.»

وی همچنین در ادامه بیان کرد: «برای مثال در اختلال سامانه سمفا باید گفت که آمار فروش فیلم سینمایی هتل در سامانه سمفا و عدد اعلامی توسط روابط عمومی سینماشهر حدود ۱۰ میلیارد تومان تفاوت دارد.»

مدیران سمفا چه می‌گویند؟

با این وجود در تماس با کارشناسان فنی سمفا ضمن رد مشکل اساسی در گزارش‌گیری مالی سینماها عنوان شد: «اختلال ایجاد شده در سمفا به دلیل حجم زیاد مراجعه کننده است و این سامانه در بخش گزارش‌دهی عمومی به دلیل شلوغی سرور دچار مشکل شده اما در بخش گزارش‌گیری اختصاصی مربوط به سینمادار، پخش کننده و تهیه‌کننده مشکلی وجود ندارد.» همچنین مطابق با اعلام کارشناسان فنی سمفا مشکل فعلی این سایت نهایتا تا اوایل هفته آینده برطرف خواهد شد.

تفاوت روایت پخش‌کنندگان و سمفا

در حالی اختلافات میان پخش‌کنندگان و تهیه‌کنندگان با سینماداران در اعلام عدد واقعی فروش فیلم‌ها نمایان شده که جلسه روز گذشته روح الله سهرابی مدیرکل نظارت بر نمایش فیلم سازمان سینمایی با تعدادی از پخش کنندگان را در همین راستا می‌توان قلم‌داد کرد؛ مشکلی که به اعتقاد برخی کارشناسان برای برطرف شدن کامل به یک سال زمان برای بهبود کامل زیرساخت‌های سمفا نیاز است.

در سالروز تولد مرتضی احمدی

حتی عکس روی سنگ قبرش هم می‌خندد!

در همه عرصه‌ها فعال بود؛ هنرمندی که از هر انگشتش به معنای واقعی یک هنر می‌بارید. نویسنده‌ای قَدَر و بازیگری فوق‌العاده، صدای منحصر به فردش از اولین‌های دوبله کشورمان است. مرتضی احمدی، پیشکسوت هنرهای نمایشی سال‌هاست جای خالی‌اش در هنر حس می‌شود. او که متولد پاییز بود، در آخرین روز پاییز سال ۹۳ و همزمان با شب یلدا برای همیشه رفت.

به گزارش ایسنا، ۱۰ آبان ماه سالروز تولد مرتضی احمدی، هنرمند پیشکسوت کشورمان است. تولد این هنرمند فقید بهانه‌ای شد تا هنرش در کشورمان را بار دیگر مرور کنیم.

زنده‌یاد احمدی ۹ سال پیش در سن ۹۰ سالگی از دنیا رفت. او آنقدر در همه هنرها قدر و جزو اولین‌ها بود که نمی‌دانیم با چه عنوانی بخوانیمش. مرتضی احمدی در تئاتر، سینما، تلویزیون، رادیو و دوبله یکی از بهترین‌ها بود. او یک سال قبل از درگذشتش، مهمان ایسنایی‌ها شد و از تجارب ۹۰ ساله اش گفت. با وجودی که اواخر عمرش به سختی راه می‌رفت اما با مهربانی دعوتمان را پذیرفت و قبول کرد که مهمانمان شود.

گله‌هایش زیاد بود اما مهربان و در شرایط سخت تا پایان عمرش لبخند بر لب داشت. حتی تصویر روی سنگ قبرش هم با خنده است.

او پرسپولیسی متعصبی بود و می‌گفت تلویزیون را فقط به خاطر پخش مسابقات فوتبال و کُشتی است که می‌بینند.

از بین همه هنرهایی که رد پای مرتضی احمدی در آنها دیده می‌شود اما هنر پیش پرده‌خوانی و دوبله برایش چیز دیگری بود و خودش می‌گفت که پیش پرده‌خوانی برایش شهرت زیادی آورد.

او در خاطراتش بیان کرده بود که پیش‌پرده‌خوانی زمینه‌ای برای حضورش در رادیو و تئاتر بود.

احمدی درباره علاقه‌اش به هنر دوبله برایمان خاطرات زیادی تعریف می‌کرد و می‌گفت از اولین دوبلورهای این مملکت است.

و اما رادیو در زمان حیات مرتضی احمدی را از خودش رنجانده بود. خودش می‌گفت سال‌هاست که با رادیو قهر کرده و حتی رادیو هم گوش نمی‌کند. او اعتقاد داشت که تلویزیون با رادیو فرق دارد چون در تلویزیون احترام آدم را نگه می دارند اما رادیو نه.

احمدی در سال ۱۳۲۳ به رادیو تهران آمد و از آنجا بود که فعالیتش در رادیو را هم آغاز کرد. او سال‌ها در رادیو کار کرد و طی این سال ها تیپی که به آن مشهور بود به نام «بابا جاهل گریان» بود. این هنرمند در سال ۱۳۵۳ نقش اول سریال پربیننده «هردمبیل» ـ نوشته پرویز خطیبی ـ را بازی کرد و در سال ۱۳۵۶ محبوب‌ترین هنرپیشه رادیو شناخته شد.

مرتضی احمدی در سال ۱۳۲۶ گوینده فیلم‌های خارجی و از اعضای اولیه انجمن گویندگان و سرپرستان گفتار فیلم شد. از ماندگارترین آثار او در دوبله می‌توان به کارتون «پینوکیو» نقش روباه مکار و «سندباد» نقش بابا علاالدین اشاره کرد.

همچنین از کارهای شاخص تلویزیونی این هنرمند می‌توان به «شکرستان» (راوی و صداپیشه)، «تک مضراب»، «چهره‌ها»، «هردمبیل»، «هفت شهر عشق»، «سلطان صاحبقران»، «پنجره‌ها»، «چنگک»، «آرایشگاه زیبا»، «آیینه»، «تهران ۱۱»، «زیر بازارچه»، «دردسر بزرگ»، «خانه پدری» و... اشاره کرد.

دریچه

رهبرانقلاب باعث رفع توقیف فیلم بازمانده شد

منوچهر محمدی تهیه‌کننده سینما در یک برنامه تلویزیونی با اشاره به مساله توقیف فیلم بازمانده که در سال ۱۳۷۳ درباره فلسطین ساخته شده بود ، گفت که در آن زمان، این فیلم به دلیل حمایت رهبرانقلاب رفع توقیف شد.

منوچهر محمدی تهیه کننده فیلم سینمایی بازمانده، دوشنبه شب ۸ آبان در برنامه «به افق فلسطین» درباره رفع توقیف فیلمی که در دهه ۷۰ ساخته بود، گفت: فیلم بازمانده که درباره ملت فلسطین ساخته شده بود را توقیف کرده بودند. اما این فیلم توسط رهبری دیده شد و ایشان تعاریف ویژه‌ای از این فیلم داشتند و علت توقیف فیلم را جویا شدند؛ زمانی که گفته شد دلیل توقیف فیلم بر سر حجاب عده‌ای از بازیگران آن است، ایشان فرمودند از قول من بگویید من در این فیلم بی‌حجابی ندیدم، آنچنان نگاه فیلم‌ساز نجیب است که آدم احساس نمی‌کند برخی در آن حجاب ندارند.

یک زن قهرمان داستان بازمانده است

محمدی با اشاره به ایده داستان فیلم بازمانده خاطرنشان کرد: زمان اکران فیلم از کرخه تا راین، آقای مهاجرانی تماس گرفتند و از ما ساخت یک فیلم درباره فلسطین را خواستند. ایده بازمانده از کتابی درباره بچه‌ای که از حیفا جامانده، آمده است. این قصه روح حماسی دارد.

وی ادامه داد: ما ۲۵ سال پیش فیلمی ساختیم که در آن یک زن، قهرمان داستان ما بود. صفیه زن خانه‌دار و مدیر دبستانی بود که برای نجات جان فرزندان خود به حیفا می‌رود و اتفاقاتی در آن‌جا برای او میفتد و به نقطه‌ای می‌رسد که قهرمان داستان ما می‌شود.

محمدی درباره فیلم‌هایی که در سینمای ایران ساخته شده، تصریح کرد: زمانی سیطره فرهنگی ما از شبه قاره آغاز و تا اروپا ادامه داشت اما به سمتی حرکت کرده‌ایم که فیلم‌هایی که ساخته می‌شود فقط به درد مخاطبان تهرانی می‌خورد.

آخرین آمار فعالیت در سامانه «شمع» اعلام شد

اضافه شدن بیش از ۲۳ هزار مبلغ تازه نفس در نیمه اول امسال

مسئول سامانه شمع، آخرین آمار فعالیت‌های مبلغین فعال در این سامانه را تشریح کرد.

حجت‌الاسلام مصطفی طالبی، مسئول سامانه شمع که برای پاسخ دهی بهتر به مهمترین نیازهای تبلیغی کشور راه‌اندازی شده، در تشریح آمار این سامانه گفت: در نیمه اول امسال ۲۳ هزار و ۲۵۰ مبلغ فعالیت خود را در این سامانه آغاز کردند که ۱۱ هزار و ۹۳۰ نفر آن در بهار و ۱۱ و ۳۲۰ نفر آن در تابستان به سامانه اضافه شدند. وی افزود: در نیمه ابتدایی سال جاری، ۲ هزار و ۴۲۵ تقاضای مبلغ در سامانه شمع به ثبت رسیده است که از این تعداد هزار و ۲۹۴ مورد در بهار و هزار و ۱۳۱ مورد آن در تابستان انجام شده است. به گفته مسئول سامانه شمع، استان‌های فارس و خراسان رضوی، فعال‌ترین مبلغین را در این سامانه داشته‌اند.

فعالیت‌های بانوان در شمع

حجت‌الاسلام طالبی در تشریح عملکرد مبلغین این سامانه عنوان کرد: هر مبلغ در ۶ ماه اول سال به طول متوسط ۱۲۰ و به طور فصلی، ۶۰ روز فعالیت تبلیغی داشته است. وی با اشاره به میزان گزارش عملکردهای ثبت شده در سامانه شمع اظهار کرد: از ابتدای تاسیس سامانه شمع تاکنون ۵۸۹ هزار و ۵۲۰ مورد گزارش عملکرد در سامانه ثبت شده که از این تعداد ۲۱۱ هزار و ۴۴۵ مورد آن مربوط به ۶ ماه ابتدای امسال است؛ در این آمار ۶۱ هزار و ۲۹۵ مورد مربوط به فصل بهار بوده و ۱۵۰ هزار و ۱۵۰ مورد آن در تابستان ارائه شده است. مسئول سامانه شمع درباره فعالیت مبلغین خانم در این سامانه از حضور ۲۳ هزار و ۹۹۰ مبلغ خانم در این سامانه خبر داد و عنوان کرد: بانوان استان‌های فارس، اصفهان و خراسان رضوی به ترتیب فعال‌ترین مبلغین خانم در سطح کشور هستند.

وی دراین باره در ادامه افزود: در نیمه اول امسال ۴۳ هزار و ۴۰ گزارش توسط بانوان مبلغ به ثبت رسیده است که از این بین ۱۲ هزار و ۱۸۰ گزارش مربوط به بهار و ۳۰ هزار و ۸۶۰ گزارش مربوط به فصل تابستان است. طالبی در پایان با اشاره به فعالیت‌های مبلغین در حوزه کودک و نوجوان گفت: در حوزه کودک و نوجوان اقدامات خوبی صورت گرفته است و فعالیت‌هایی به صورت اختصاصی در حال انجام است که از بین آمار مبلغین ذکر شده، هزار و ۲۰ مبلغ تخصصی در حوزه کودک و نوجوان فعالیت می‌کنند.

شمع به‌عنوان تنها سامانه رسمی و دولتی است که در سازمان تبلیغات اسلامی، ساماندهی امور تبلیغی کشور را دنبال می‌کند. مخاطب این سامانه هم مردم اند و هم سخنرانان مذهبی. سخنرانان با ثبت نام در این سامانه و پس از تائید هویت تبلیغی شان می‌توانند اطلاعات و توانمندی‌های خود را برای دیگران به نمایش بگذارند. از طرف دیگر مسئولان فرهنگی و میزبانان مجالس مذهبی نیز می‌توانند به سادگی برای مجالس خود از این سخنرانان دعوت کنند. سامانه شمع علاوه بر تسهیل گیری و کمک به جریان دعوت از سخنرانان مجالس مذهبی کشور، تحلیل و رصد عرصه‌های تبلیغی را نیز عهده دار است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۱۱۵۰ مورخ ۱۴۰۲/۶/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای ابوالقاسم جوشقانی نژاد فرزند غلامعلی بشماره شناسنامه ۷ صادره از کهریزک در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۰۰۰ متر مربع در قسمتی از پلاک ۱۰۴ فرعی از ۱۵۵ اصلی در ازای خریداری عادی از مالک رسمی احسان علی نورالهی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه آگهی ۱۵۸۷۷۸۳
م الف ۷۱۱
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۷/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۸/۱۱
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۱۰۵۳۰۰۱۳۱۸ مورخ ۱۴۰۲/۷/۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محسن شاه میری فرزند محمد تقی بشماره شناسنامه ۶۷۰ صادره از کهریزک در ۳ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۰۰۰ متر مربع در قسمتی از پلاک ۹۲ فرعی از ۱۵۵ اصلی در ازای خریداری عادی از مع الواسطه از مالک رسمی حسین ولی زاده اصفهانی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه آگهی ۱۵۸۷۷۶۱
م الف ۷۰۹
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۷/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۸/۱۱
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۱۱۵۱ مورخ ۱۴۰۲/۶/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فاطمه کشاورز فرزند غلامرضا بشماره شناسنامه ۲۸۷ صادره از کهریزک در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۳۱۹ متر مربع در قسمتی از پلاک ۸۶ فرعی از ۱۵۵ اصلی در ازای خریداری عادی مع الواسطه از مالک رسمی خانم نرجس قائمی محرز گردیده است .

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه آگهی ۱۵۸۷۶۹۳
م الف ۷۰۷
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۷/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۸/۱۱
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۸۰۱۵ مورخه ۱۴۰۲/۰۶/۲۸ موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۹۲۱ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نورجان محمدی پسند فرزند قربان تقان در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۲۱۱/۴۵ مترمربع جدا شده از پلاک ۴۴۸۰ فرعی از ۱-اصلی واقع در گنبدکاووس-روستای آق قایه خیابان عدالت بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از مراد آقا میهن. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. م-الف: ۱۰۵۴۸

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۸/۱۱
هادی عطائی مقدم – سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۹۲۶۱ مورخه ۱۴۰۲/۰۷/۱۸ موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۱۲۵۲ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای امان محمد گرگانلی دوجی فرزند کرمه در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۲۴۳/۱۵ مترمربع جدا شده از پلاک ۶۰۰۰ فرعی از ۱-اصلی واقع در گنبدکاووس ارمی آباد خیابان آزادی پشت مسجد امام اعظم پلاک ۹ بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک از مع الواسطه از قره عهدی، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. م-الف: ۱۰۷۵۷

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۸/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۸/۲۵
هادی عطائی مقدم – سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۹۵۵۶ مورخه ۱۴۰۲/۰۷/۲۴ موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۱۲۵۱ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم راضیه گرگانلی دوجی فرزند کرمه در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۲۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۶۰۰۱ فرعی از ۱-اصلی واقع در گنبدکاووس ارمی آباد انتهای خیابان عدالت بعد از چهارراه طیار سمت چپ بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک از مع الواسطه از تاج دردی عهدی، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. م-الف: ۱۰۷۵۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۸/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۸/۲۵
هادی عطائی مقدم – سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی مفقودی

گواهینامه فارغ التحصیلی موقت اینجانبه طاهره آزادی خواه نام پدر رضا علی به شماره شناسنامه ۹۴۸۹ صادره از کلاله درمقطع کارشناسی رشته الهیات و معارف اسلامی" فقه و مبانی حقوقی اسلامی صادره از واحد دانشگاهی آزادشهر به تاریخ صدور: ۱۳۸۱/۰۵/۱۳ مفقود گردیده و فاقد اعتبارمی باشد. از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به نشانی: استان گلستان- شهرستان آزادشهر خیابان شهید رجایی دانشگاه آزاد اسلامی واحد آزادشهرکد پستی: ۴۹۶۱۷۸۹۹۸۵ ارسال نماید. (نوبت اول) گنبد

****

برگ سبزسواری سایپا کوئیک هاچ بک مدل ۱۳۹۹ سفید روغنی به شماره موتور M۱۵۹۰۹۵۵۶۵ و شاسی NAS۸۴۱۱۰۰L۱۰۸۹۳۶۵ و شماره انتظامی ۱۱۵ ط۴۵- ایران ۳۰- بنام عباس کاکاوند مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد. *

****

برگ سبز سواری ام وی ام ARRIZO – سفید مدل ۱۴۰۰ به شماره موتور MVME۴T۱۵BAKN۰۰۸۰۹۷ و شاسی NATFCANR۱M۱۰۰۱۷۰۰ و شماره انتظامی ۶۵۲م ۴۱- ایران ۴۰ – بنام غلام آجرلوئی مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد. *

****

برگ سبز(شناسنامه)وسند کمپانی(کارخانه) و وکالت نامه خودرو سواری سیستم پژو- تیپ ۲۰۷i دنده معمولی مدل۱۴۰۲ پرنگ سفید-روغنی بشماره موتور ۱۷۴B۰۰۶۱۱۲۸ شماره شاسی NAAR۰۳FEXPJ۰۳۷۵۸۲ شماره پلاک ایران ۶۳- ۷۵۷م ۲۲ به نام عبدالله شیرینی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد . بندرعباس

آگهی مفقودی

سند کمپانی و سند مالکیت "برگ سبز" خودرو تراکتور- کشاورزی سیستم ITM تیپ ۴۰۴-۴۷۵ رنگ قرمز- روغنی مدل ۱۳۹۹ شماره موتور MT4A2W1585H و شماره شاسی N3HKTAD2CLEW00156 پلاک ایران ۵۹-۸۲۴ ک ۳۹ متعلق به نوراله رمرودی نام پدر علی به شماره ملی ۴۸۶۹۰۲۷۸۷۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. گنبد

****

سند مالکیت (برگ سبز) خودروی سواری سیستم رانا پلاس به رنگ سفید مدل ۱۴۰۲ به شماره موتور 172B0105239 و شماره شاسی PT402401 به شماره پلاک ایران ۶۹-۷۱۵ ن ۶۵ متعلق به سمیه مرادی نام پدر محمد علی به شماره ملی ۳۷۲۰۲۲۴۳۸۴ مفقودی گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. گنبد

****

سند-برگه کمپانی و کارت ماشین پراید مدل ۱۳۸۲ شماره پلاک ایران۳۸- ۹۷۱س۴۱ شماره شاسی S1412282902495 شماره موتور ۰۰۴۳۵۸۶۷ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. /

****

برگ سبز سواری ریو ال اس ۱۵۰۰ مدل ۱۳۸۶ رنگ سفید روغنی شماره موتور ۱۰۳۳۶۵۷ شماره شاسی NAS61002271135310 شماره پلاک ایران۴۴-۹۸۵ط۵۱ به نام ویکتوریا فرزانی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. /

****

مدرک فارغ التحصیلی مرتضی عزیز درگاهی فرزند یداله شماره شناسنامه ۱۳۹ صادره از تنکابن متولد ۱۳۶۴/۴/۱ کدملی ۲۲۱۹۸۳۵۲۹۴ در مقطع کارشناسی رشته حسابداری شماره دانشجویی ۸۷۰۹۲۹۵۶۴ از دانشگاه آزاد اسلامی واحد تنکابن(ولی آباد) مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد./نوبت اول /

****

اصل سند کمپانی و شناسنامه سبز وانت آریسان مدل ۱۳۹۶ شماره انتظامی ایران۹۳-۴۴۷ق۳۷ شماره موتور 118J5006404 شماره شاسی HC402077 به نام زهرا زارع فرزند حسین مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. /

****

اصل سند کمپانی و شناسنامه سبز سواری پژو پارس مدل ۱۳۹۱ شماره انتظامی ایران۶۱-۷۴۶ل۳۱ شماره موتور 126K0000727 شماره شاسی CH006777 به نام انصار عبداللهی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. /

****

اصل شناسنامه سبز سواری سمند LX مدل ۱۳۹۲ شماره انتظامی ایران۶۸- ۲۷ی۹۴۷ شماره موتور 124K0184773 شماره شاسی DF630104 به نام رحمان نورمحمدزاده فرزند حسن مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می گردد. /

****

قرارداد فروش فی مابین شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری ایران و طرفین دیگر به نام‌های علی اکبر حکیمی و خانم گوهر کریمی به ترتیب شماره شناسنامه های ۶۹۰ و ۱۷۳۵ و شماره های ملی ۰۳۸۲۶۷۰۱۰۸ و ۰۳۸۱۳۱۱۴۲۲ فرزندان قاسم و حسنعلی با موضوع یک قطعه زمین مسکونی به شماره پلاک ثبتی شماره ۱۹ فرعی از ۱۶۴۵ بخش دو شهرستان قم به نشانی خیابان اراک کوچه شهید محمد تقی امین پشت هتل خورشید به مساحت ۱۶۰ متر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

****

* برگ سبز و کارت خودرو سواری پژو پارس رنگ سفید روغنی مدل ۱۳۹۷ به شماره پلاک ایران ۱۹ – ۹۹۳ و ۸۳ به شماره موتور 124K1213261 به شماره شاسی NAAN01CE1jh075983 مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

****

* برگ سبز خودرو سواری پژو ۴۰۵ رنگ خاکستری متالیک مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک ایران ۱۶ – ۲۱۹ ل ۷۲ به شماره موتور 124K0203805 به شماره شاسی NAAM11CA0DK511175 مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

****

* برگ سبز و کارت خودرو سواری ام وی ام ۵۳۰ رنگ نوک مدادی روغنی مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ایران ۴۳ – ۳۹۷ و ۶۳ به شماره موتور MVM484FFFA010661 به شماره شاسی NATGCAVF4A1010929 مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

****

* کارت و برگ سبز خودرو سواری پژو پارس مدل ۱۴۰۰ رنگ سفید به شماره پلاک ایران ۴۰ – ۴۷۲ ل ۵۳ به شماره موتور: 124K1628775 به شماره شاسی: ۶۳۶۸۶۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

****

* برگ سبز خودرو سواری دنا مدل ۱۴۰۲ رنگ مشکی متالیک به شماره پلاک ایران ۱۶ – ۷۳۱ ی ۴۹ به شماره موتور: 153H0120778 به شماره شاسی: ۰۰۰۹۴۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

****

* برگ سب